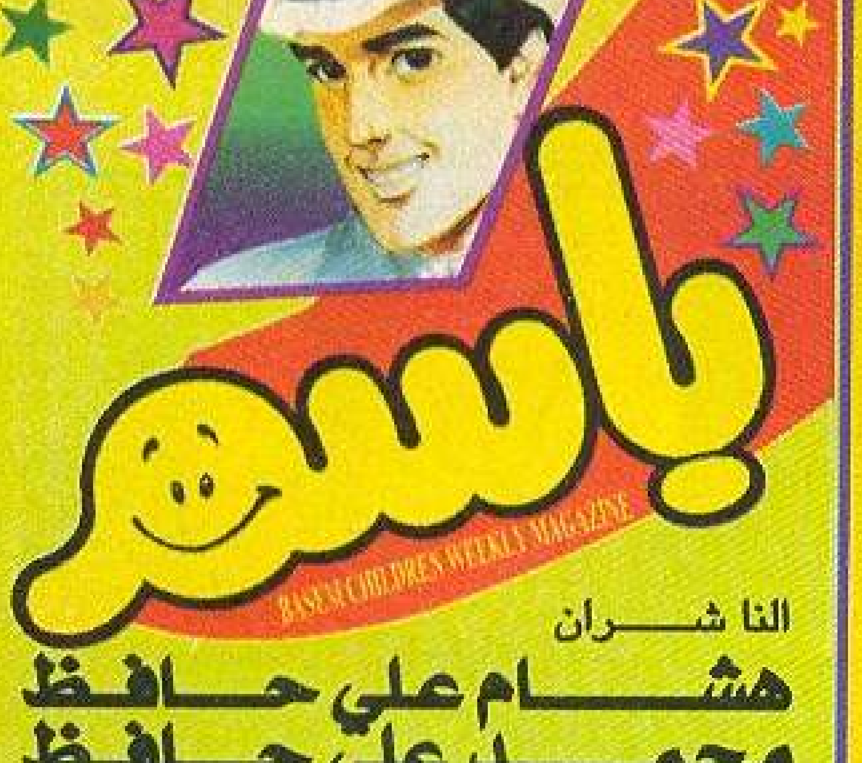


السنة السابعة ● العدد ٣٥٠ ● الثلاثاء ٥ محرم ١٤١٥هـ ● ١٤ يونيه ١٩٩٤
Volume 7 ● Issue No 350 ● Tuesday 14 JUN 1994
كتلة..
والعالم عارف
باسم
BASEM CHILDREN WEEKLY MAGAZINE



إمرحوا معي !
أعزائي الصغار .. أنا الأسد ماكس
صديقكم الجديد. لدي ٤ أنواع شهية من
الآيس كريم، كل نوع مغطى بطبقة
لذيذة ومقرمشة من الشوكولاته .
فهيّا تعالوا، وتذوقوا آيس كريم ماكس
... وامرحوا معي !
كارامل • فراولة • فانيلا • كاكاو
ماكس®
والز®
آيس كريم



الناشران
هشام علي حافظ
محمد علي حافظ
عضو مجلس الإدارة المنتدب :
محمد معروف الشيباني
المدير العام
أحمد محمد محمود
المشرف علي التحرير
مؤنس كامل زهيري
الإنتاج :أحمد محمود عبد الرازق
الإخراج :مجدي محمد الأدهم
التنفيذ :حسام الدين محمود علي



باسم تصدر عن :
الشركة السعودية
للأبحاث والنشر

جدة - طريق المدينة المنورة خلف إستاد وزارة المعارف
ت : ٦٦٩١٨٨٨ - ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
هواتف مكاتب الشركة :
الرياض : ٤٤١٩٩٣٣ . الدمام : ٨٣٤٩٨٣٦
القاهرة : ٣٤٩٦٩٣٤ . أبو ظبى : ٤٥٦٥٠٠ .
الرباط : ٦٦١٠٠ . سلطنة عمان : ٦٩٧١٠١



الوكيل الاعلاني الوحيد
الشركة الخليجية
للإعلان والعلاقات العامة
هاتف الإدارة العامة وفرع جدة ت : ٦٥١١٣٣٣
هاتف الرياض : ٤٧٩٣٣٣٣ - هاتف الدمام ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات
الشركة
السعودية
للتوزيع
جدة - شارع الستين - شرق جسر الملك فهد .
ت : ٦٥٣٠٩٠٩ - ص ب ١٣١٩٥ - جدة ٢١٤٩٣
هواتف المكاتب : (هاتف مجاني ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦) جدة : ٦٥٣٠٩٠٩ .
الرياض : ٤٧٧٩٤٤٤ . الدمام ٨٤١٠٨٤٠ . الطائف : ٧٤٩١٨٣١ . المدينة المنورة : ٨٤٨٣٦٣٠ . مكة المكرمة : ٥٥٨٥٠٧٨ . ينبع : ٣٢٢٥٨٢٤

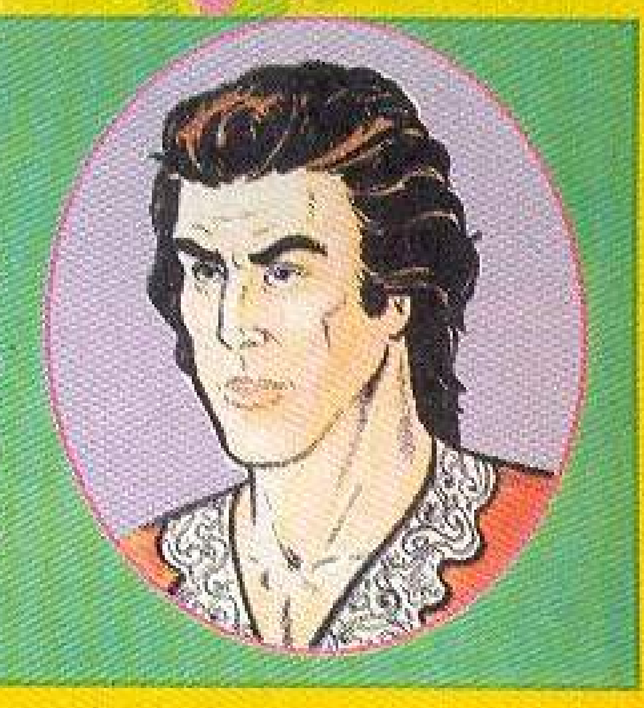
جميع المراسلات مع مجلة باسم تتم على العنوان التالي :
ص . ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
المملكة العربية السعودية



تخضع لمراقبة مؤسسة
التحقق من الانتشار

الترقيم الدولي لمجلة باسم : ISSN 1319 -- 0865

في هذا العدد



سندباد والوحش

كانت السفينه تتهادى على صفحة الماء وفجأة ودون مقدمات ظهر وحش ضخم هاجم السفينة وأغرقها ولم ينجو منها إلا أحد البحارة الذى روى هذه القصة لسندباد فقرر سندباد التصدى لهذا الوحش . ترى هل سينجح سندباد فى التغلب على الوحش ؟



نوادر لوزة و جلاجل

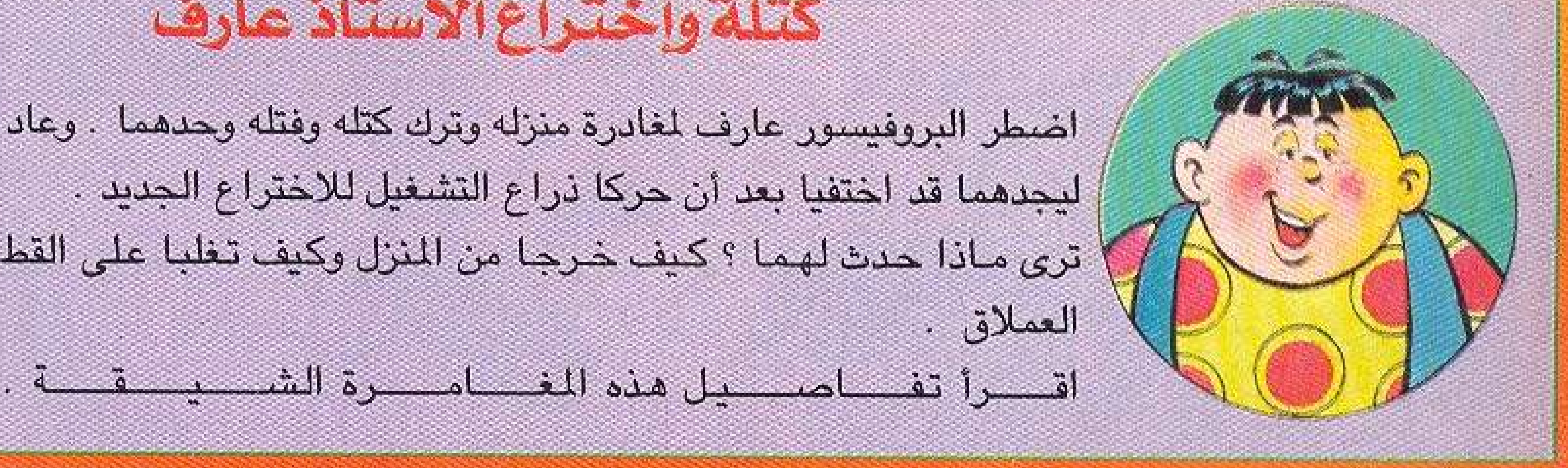
ذات الرداء الأسود

إصطحب حنيش لولا العرسة الشريرة فى نزهة بحرية وفجأة تركها وفر هارباً بعد أن إكتشف حقيقة أمرها وعندما رأت لولا كرموز وشرعت فى الإنتقام منه تضخمت أنفها فجأة فقررت ترك المكان والرحيل بعد أن اعترفت بهزيمتها أمام كرموز .

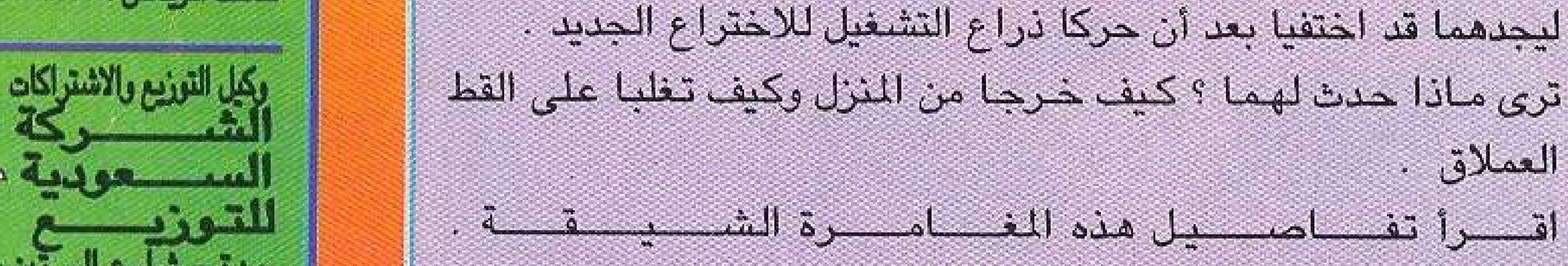
مغامرات بسبوس

سر الترول

إنطلقت مركبة ثرجول وهى تحمل معها أحد رجال الترول وبعد مطاردة عنيفة تحطمت خلالها مركبة ثرجول ونجا منها الترول باعجوبة عاد السيد جاسر ورفاقه إلى المدينة ليجدوا مفاجأة سارة فى انتظارهم .



كتلة واختراع الأستاذ عارف



اضطر البروفيسور عارف لمغادرة منزله وترك كتله وفتله وحدهما . وعاد ليجدهما قد اختفيا بعد أن حركا ذراع التشغيل للاختراع الجديد .
ترى ماذا حدث لهما ؟ كيف خرجا من المنزل وكيف تغلبا على القط العملاق .
اقرأ تفاصيل هذه المغامرة الشيقة .



مغامرات حمود

شعر فالح ورشيق بتأنيب الضمير تجاه حمود فقررا مساعدته فى عملية الطلاء ولكن ترى هل سيعاونه حقاً أم أنه مقلب جديد ؟؟

أصدقائى ..هذه المجلة تحتوى على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة .. لذلك وجب احترام صفحاتها .





كل شيء على
ما يرام

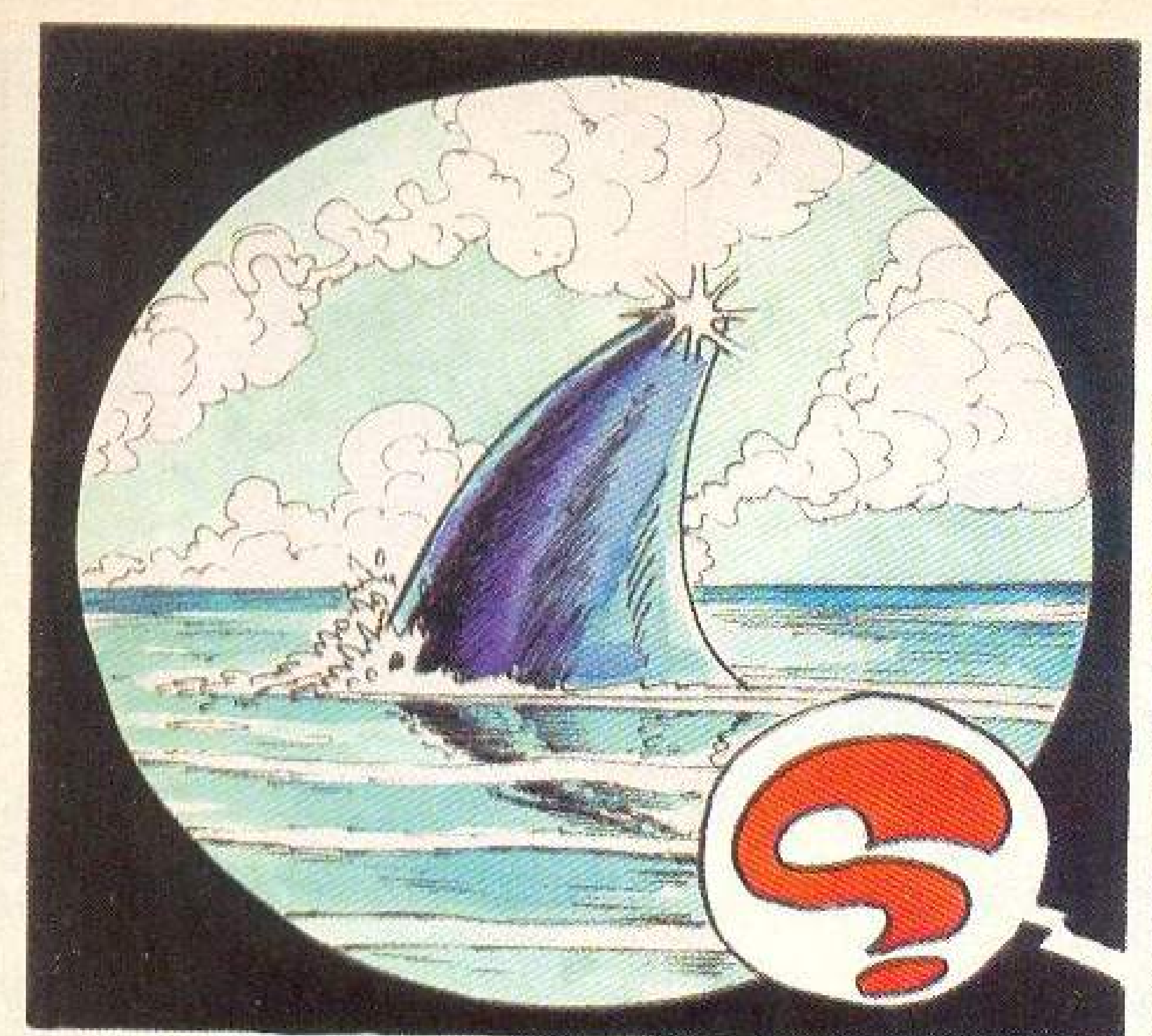


هناك شيء
يقترب






إنها أضخم سمكة قرش رأيتها فى حياتى ، كما أنها تبرق كالشمس
ماذا تقول؟

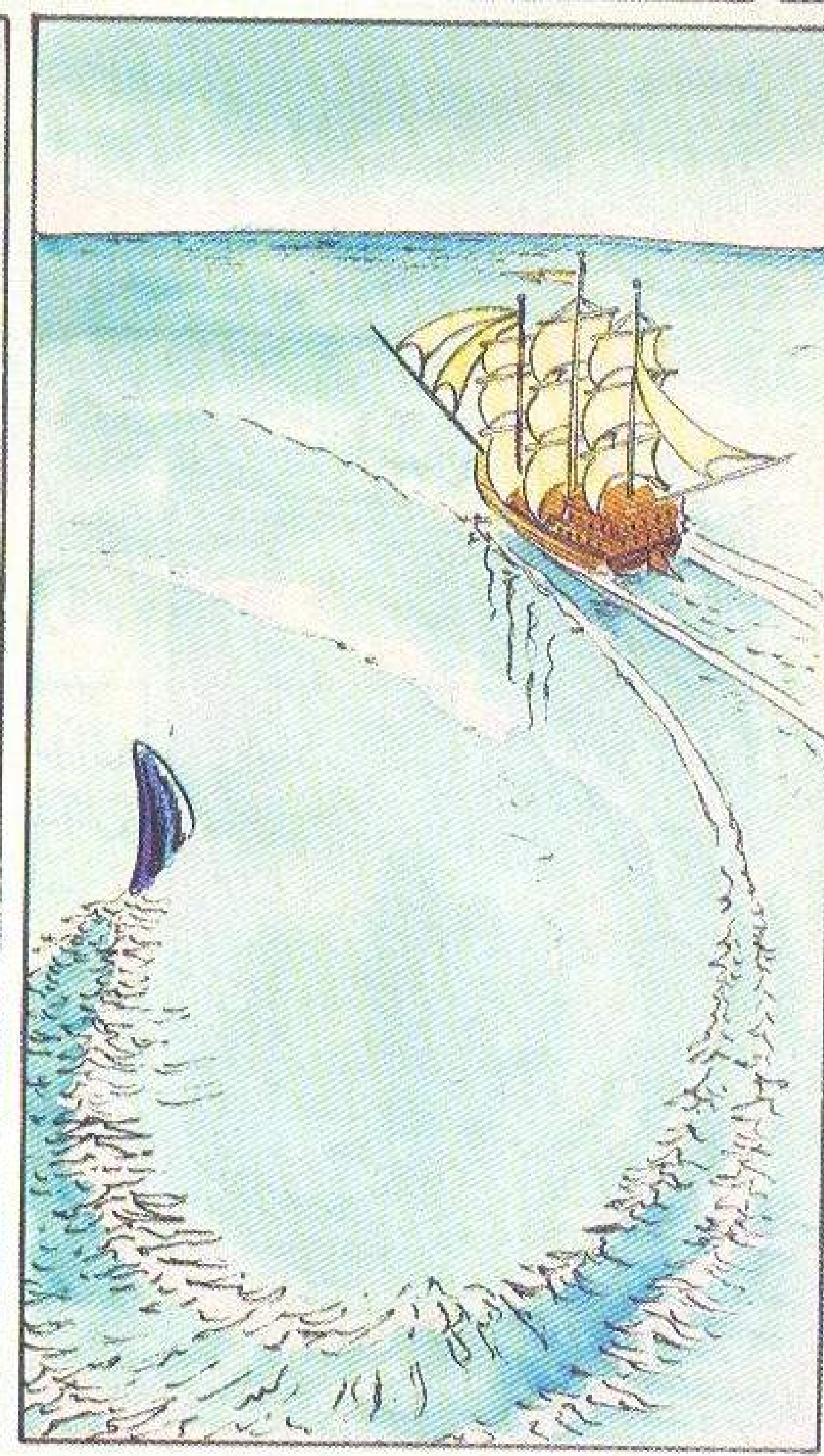

؟

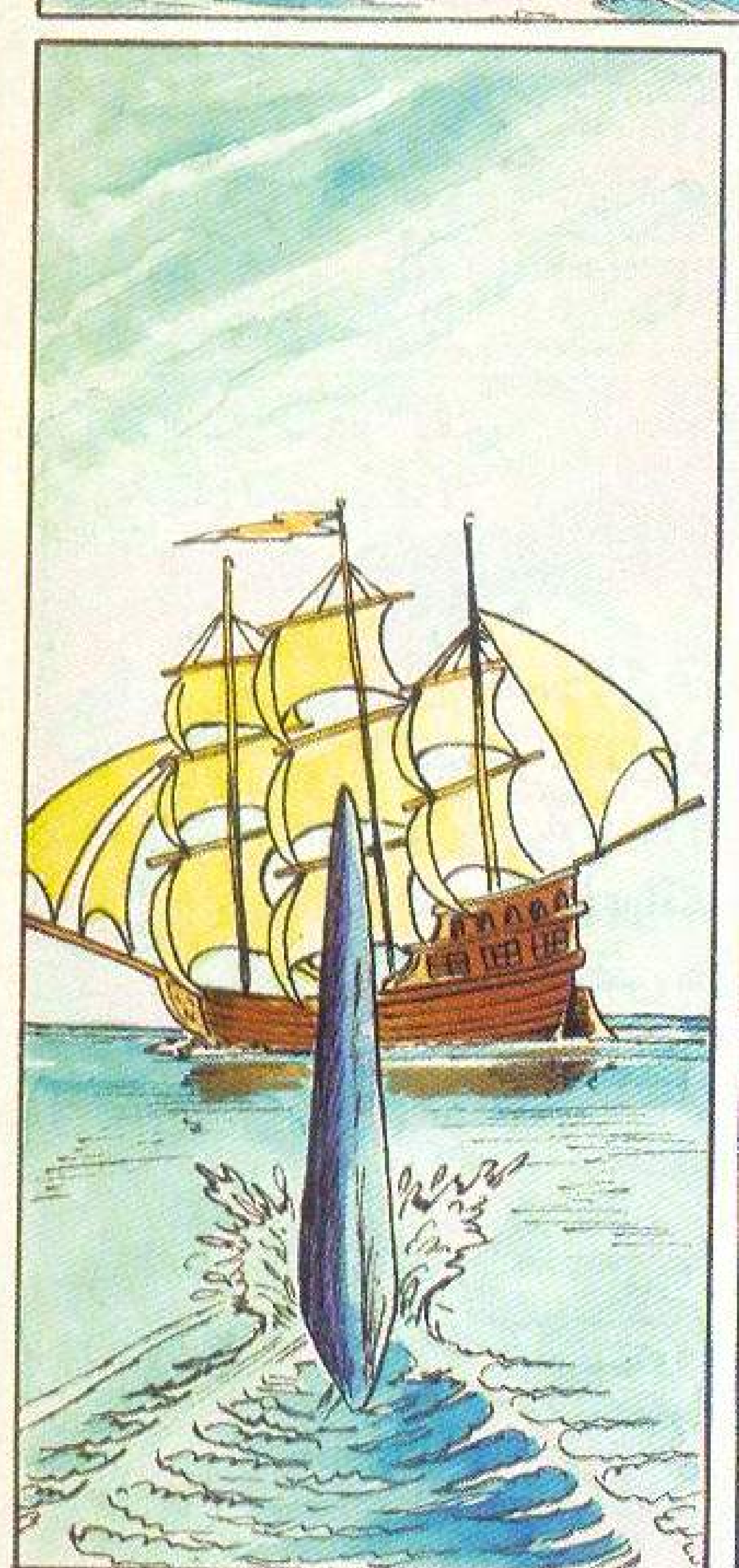

إنها تتجه إلينا مباشرة

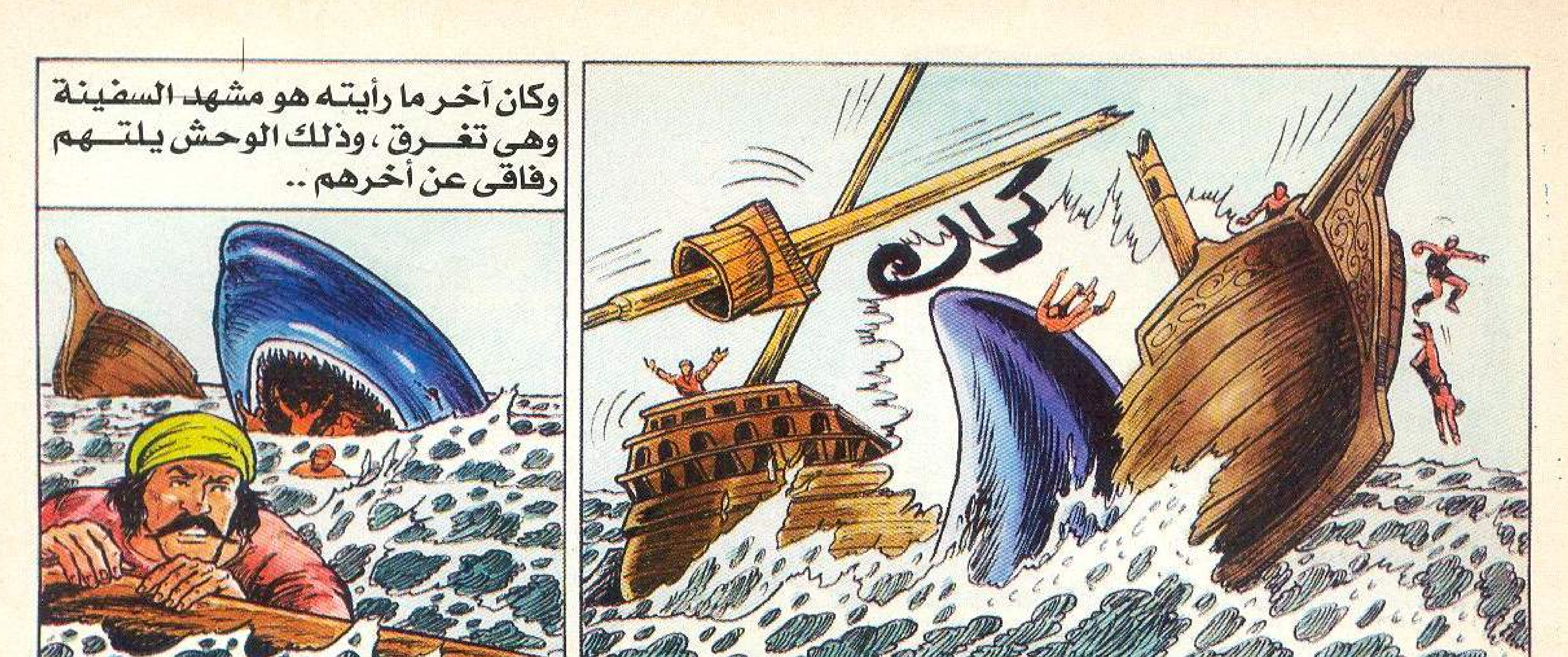

إنشروا القلوع ، سنبتعد عن هنا بأقصى سرعة


سيدى القبطان .. إنها تهاجمنا









ثم فقدت الوعي ، ولم أفق إلا هنا بين أيديكم .

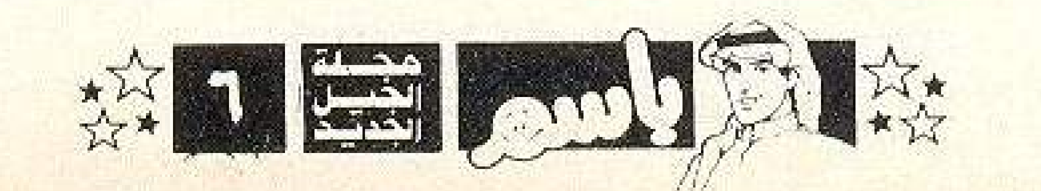












البحرِ هادىء ،
والسماء صافية ، والرياح
هادئة .. لن تجد يوماً
أفضل من هذا

هذا صحيح

وفى يوم كهذا ، هاجم
الوحش سفينة القبطان
(عماد)

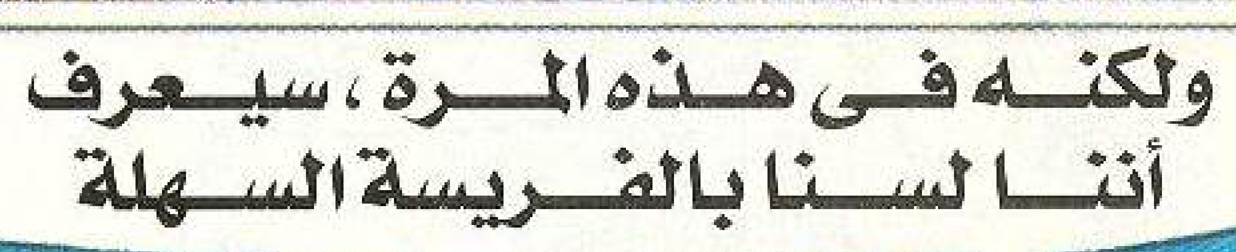
هذا يدهشنى

بعد كل ما مررنا
به ، فى رحلاتنا البحرية ،
لم يعد هناك ما يدهشنى
يا صديقى

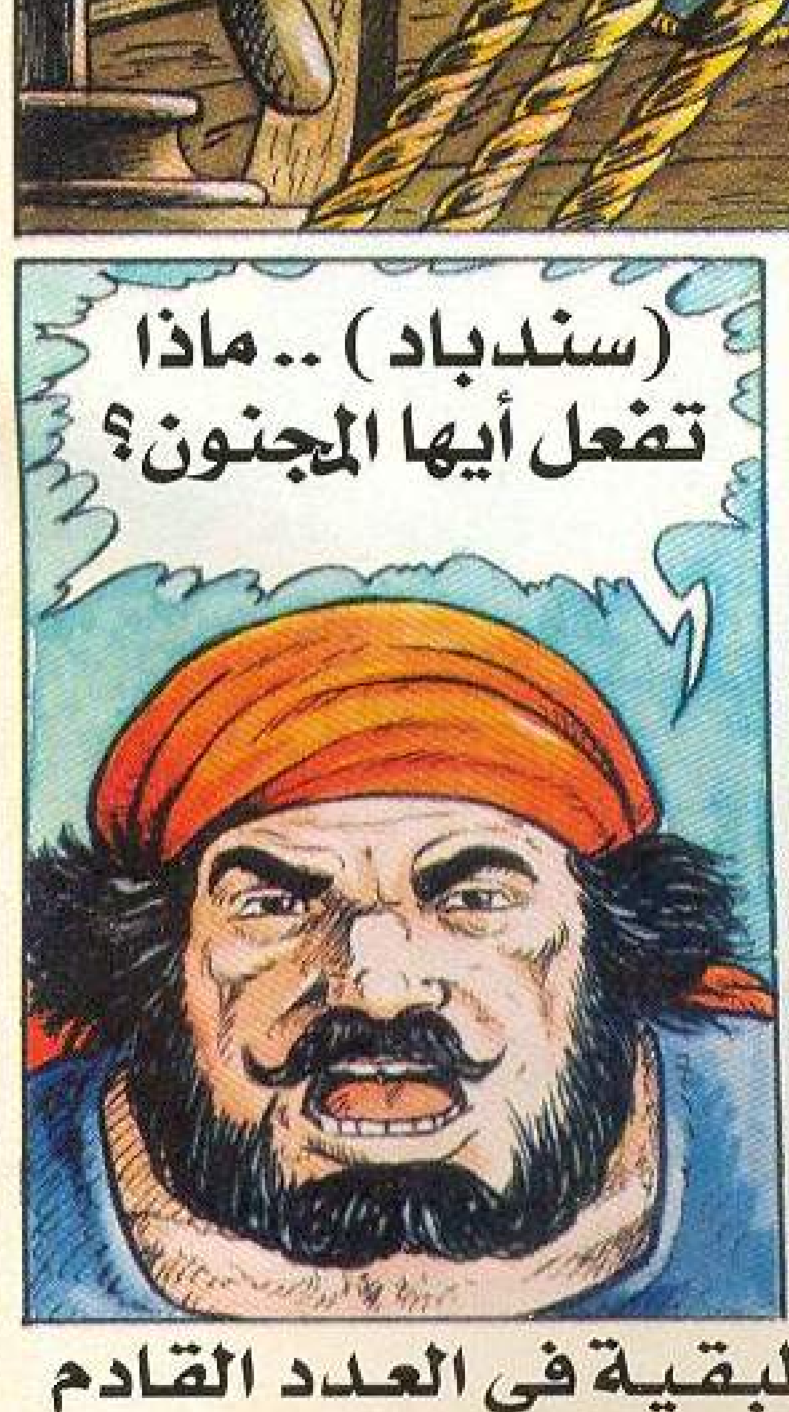












البقية فى العدد القادم

هلا بالأصدقاء

إعداد: فاتن مسعود

أقوال في الصدق

قال الله تعالى :"هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم" صدق الله العظيم .

وروى عن عائشة رضى الله عنها قولها :"سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم بم يعرف المؤمن؟ قال : بوقاره ، ولين كلامه ، وصدق حديثه" صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقيل : الصدق عمود الدين ، وركن الأدب ، وأصل المروءة ..

خالد أبجيك - المغرب

المعاملة بالمثل

كانت الهدايا ترسل مع الخدم إلى الكاتب الانجليزى "سويفت" لكنه كان يأخذها ولا يكافىء الخدم بشىء ، فطرق أحدهم بابه بشدة ذات يوم وقال له : خُذ هذه السله التى أرسلها اليك سيدى .. فاغتاظ الكاتب من أسلوب الخادم وقال له : "قف لالقنك درساً فى المعاملة" .. تخيلّ إنك أنت "سويفت" وأنا الخادم ، فيجب أن ترفع قبعتك هكذا وتنحنى وتقول : لقد أرسلنى سيدى إليك بهذه الهديه وهو يرجوك تشريفه بقبولها !! فأجاب الخادم مسرعاً : شكراً يا ولدى ، وخُذ هذه الدراهم فهى لك !!!

أمل الحباشى - الاحساء

أصدقاء جدد

أصدقاء جدد لمجلة باسم أهلا ومرحباً بكم

سعيد على الدرمحى - جدة

فيصل فائز الضريفى - الرياض

هل تعلم ؟!



أن الفيله تبكى بالدموع عندما تعبرّ عن مشاعر الحزن !

وهل تعلم أن العصفور الطنان يرفرف بجناحيه من ٥٠ إلى ٨٠ مره فى الثانيه الواحده فيحدث ذلك الطنين ، ولهذا سميّ بالطنان .

وأن ببغاء أفريقيا الرماديه هى أكثر الطيور ثرثره فى العالم !

ايهاب على مريبش - رأس الخيمه

من نوادر جحا

سأل جحا زوجته يوماً : كيف نعرف الميت من الحى ؟ !

فقالت : إذا مات المرء بردت يداه ورجلاه .. وبينما كان جحا سائراً فى الصحراء ذات يوم من أيام الشتاء راكباً حماره فأحس ببرودة فى يداه ورجلاه فتذكر كلام إمرأته فتوهم إنه مات فنزل عن ظهر الحمار وتمدد على الأرض .

وإذا بذئاب قد ظهرت وهجمت على الحمار ففتكت به فنظر جحا إلى الذئاب وقال : أتفتكون بحمار قد مات صاحبه ولايستطيع الدفاع عنه ؟ ! والله لو كنت حياً لعاقبتكم أيها الجبناء !!

عبد الله الخوار - رأس الخيمة

الكشافة



هل تعلمون أصدقائى أن "بادن باول" هو أول من أسس الحركة الكشفية ، وقد قسّم الكشافة إلى ثلاثة أقسام بحرية ، وجوية ، وبرية .. وتنقسم هذه الأقسام إلى أربعة أفرع وهى : أشبال ، وفتيان ، ومتقدم ، وجوال ، وكان ذلك عام ١٩٠٧ م

زكى ابراهيم آل دعبل - القطيف

مجلتنا

باسم مجلتنا
باسم حبيبتنا
فيها ثقافتنا
فيها تسالينا
فيها حكايات
فيها أغانينا
ربى يوفقكم
يا من يوافينا
بمجلة حلوه
ترضى أمانينا

خليل عبد الله شريف - البحرين

قالوا

الطعام غذاء للجسم ، والقراءه غذاء للعقل .

الصدق طريق الجنة، والكذب طريق النار .

الاستقامة طريق أوله السلامه وآخره النجاة .

عمار محمد - الحزج

طرفه

اشترى أحدهم ثلاجة ، ولماّ أوصلها إلى البيت قال لزوجته : هذه الثلاجه تحفظ الأطعمه لمدة شهر وأكثر !!

فسألته زوجته مندهشة : وماذا سنأكل في هذا الوقت يا عزيزى ؟!!

حسن على حكيم - سيهات

دعاء

اللهم إنى أعوذ بك من أن أفتقر فى غناك .. أو أضل فى هداك .. أو أذل فى عزك .. أو أضام فى سلطانك .. أو أن أضطهد .. والأمر إليك

عبد الجبار الصواف - سيهات

أسماء صفوت محمود . مصر

معن محمد الضحيان . بريدة

رضوى ممدوح صلاح . مصر

محمد ممدوح صلاح . مصر

ليلى الرجوجي . المغرب

أقوال حكيمة

- العناء وسيلة لتفادى الرجوع إلى الحق .
- التشاؤم أول درجة فى سلم الشيخوخة .

ياسمين درويش . جد حفص

اليابان

الموقع : دولة فى المحيط الهادى شرق آسيا .
أهم الجزر : ثلاث هى (هونشو) - (كيوشو) - (شيكوكو) .
العاصمة : (طوكيو) .
أهم المدن : (يوكوهاما) - (هيروشيما) - (كيوتو) .
التضاريس : أرض جبلية كثيرة الزلازل بها سهول ضيقة وخصبة .
المناخ : بارد فى الشمال وحار إستوائى فى الجنوب .
الصناعة : الأدوات والالات الالكترونيه - السيارات .
الزراعه : الأرز وهو أهم المحاصيل إضافة للشاى .
العملة : الين اليابانى .

محمود عبد العزيز عزازى - مكة المكرمة

هل تعلم ؟!

أن ضغط دم الزرافة يبلغ حوالى ثلاثة أضعاف ضغط دم الإنسان !
وأن تمساح النيل يستطيع هضم الحديد واذابته لأن معدته تفرز حامض الهيدروكلوريك بكميات كبيرة !!
وهل تعلم أن التجارب أثبتت أن النحل يستطيع ان يميز بين اللونين الأزرق والأصفر لكنه لا يرى اللون الاحمر إذ لا يميزه عن الاسود ؟!

سفيان الصغير - تونس
روقيه الرامى - المغرب

مجلة الجيل الجديد

مجلة الجيل الجديد مجلة العمر السعيد
هى مجلة باسم وأنا على ذلك شهيد
ها أنذا من المغرب متمنيا لها نجاح مديد

مراد عبد الإله - المغرب

★★★★★★★★

أصدقاء جدد

نيرة الناعبيه - سلطنة عمان
منصور الزامل - الرياض
عفراء خالد - مكة المكرمة
سحر زيد النويم - السعودية
عادل معتوف - جدة
تركى مصلح الأحمدى - المسيجيد
فاطمة مصطفى الغزال - الاحساء
محمد سليمان فؤاد - القصيم
- محمد المدثر حامد - الامارات
- حاتم محمد رفاعى - عرعر
- حسن زينل على - البحرين
- محمد أحمد حلمى - مصر
محمد الناعبى - سلطنة عمان
منذر الزنجالى - سلطنة عمان
حيدر إقبال - سلطنة عمان
يحيى الشيبانى - سلطنة عمان

★★★★★★★★

الذكر

ذكر العينين : البكاء
ذكر الأذنين : الإصغاء
ذكر اللسان : الثناء
ذكر اليدين : العطاء
وذكر القلب : التسليم والرضا

إياد عطار - جدة

سؤال إلى باسم

ما هو كوكب بلوتو؟

باسم : بلوتو هو أبعد كواكب المجموعة الشمسية ، أكتشف عام ١٩٣٠م . وهو يبعد عن الشمس بحوالى ٣٦٧٠,٠٠٠,٠٠٠ميل ، ويرجع خفوت ضوئه إما إلى صغر حجمه أو ضعف الانعكاسات من سطحه .

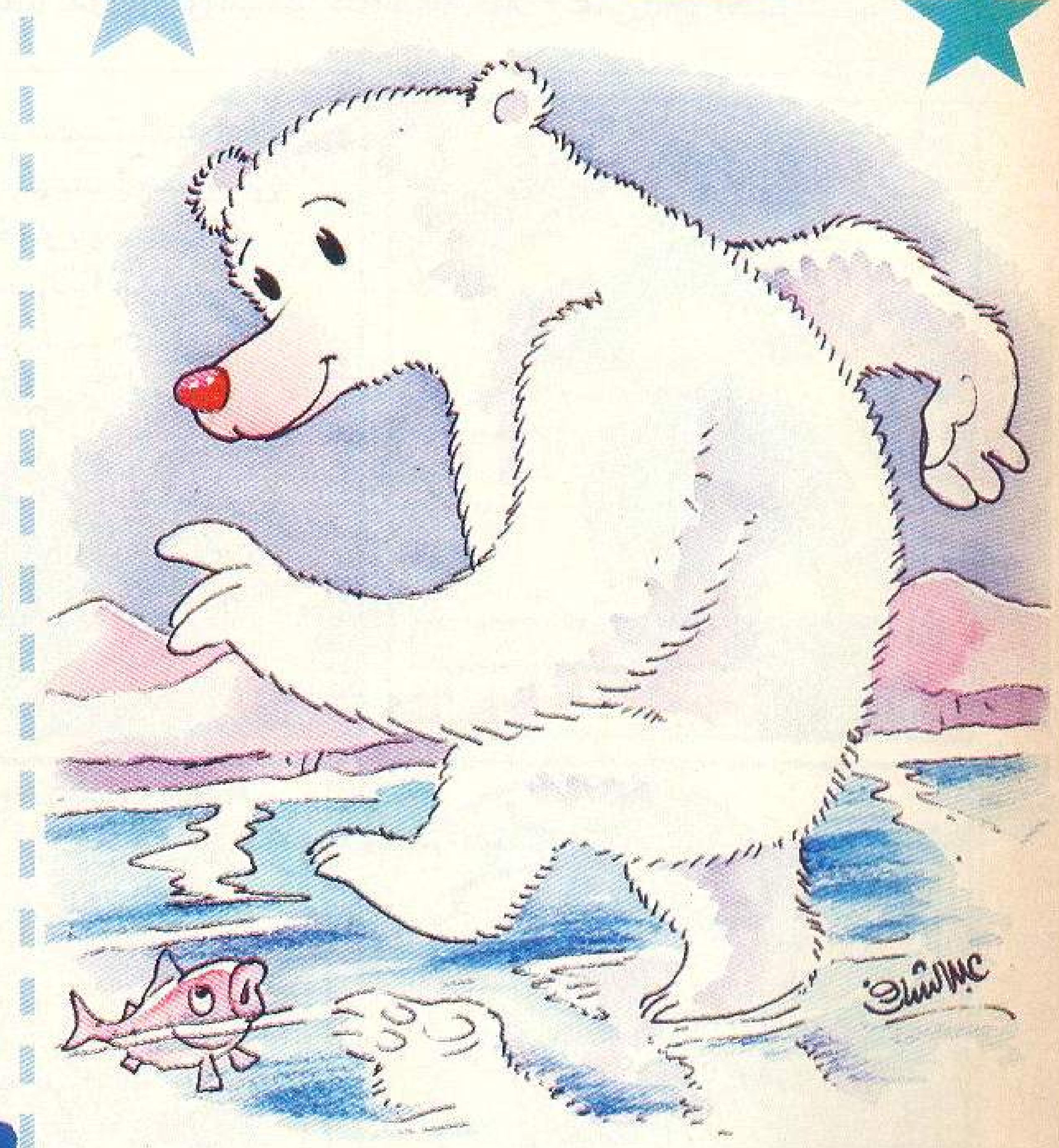
عبد الرازق بلعباشى - المغرب

★★★★★★★★



عمل فنى : من الصديق الفنان / عمر كامل . مصر

معلومه سريعه



هل تعلمون أصدقائى أن الدُب القطبى الضخم الذى يزن أكثر من نصف طن ، يستطيع السير فوق طبقه رقيقه من الجليد دون أن تتحطم؟!

سعيد خميس - سلطنة عُمان

سوريا

هذه المعلومه أرسلتها الصديقة آلاء عن مدينة سوريا الشقيقة : تقع سوريا شرق البحر المتوسط وتبلغ مساحتها ١٨٥ ألف كيلو متر مربع ويبلغ عدد سكانها حوالى ١٠ ملايين نسمه ، وأهم الانهار : الفرات ، وأهم المدن دمشق العاصمه ، أماً الميناء فهو اللاذقيه .

آلاء الحلبى - الطائف

★★★★★★★★★★★★

اختبر معلوماتك

من هو الملك الذى توّج وهو فى الثانية عشر من عمره؟!

[لويس التاسع]

من هو المؤلف الذى اقترح فكرة الرجل الخارق سوبرمان؟!

[فردريك بيشن]

على أى شكل يقف تمثال جائزة أوسكار ؟

[على شكل شريط سينما]

نايف محمد أمين - الطائف

أمثال عاليه

إذا كانت العصا فى يدى فالحق فى فمى . [مثل حبشى]

إذا كنت أعمى لا ترى الشمس ، فهذا لا يعنى أن الشمس لا تشرق أبداً . [مثل انجليزى]

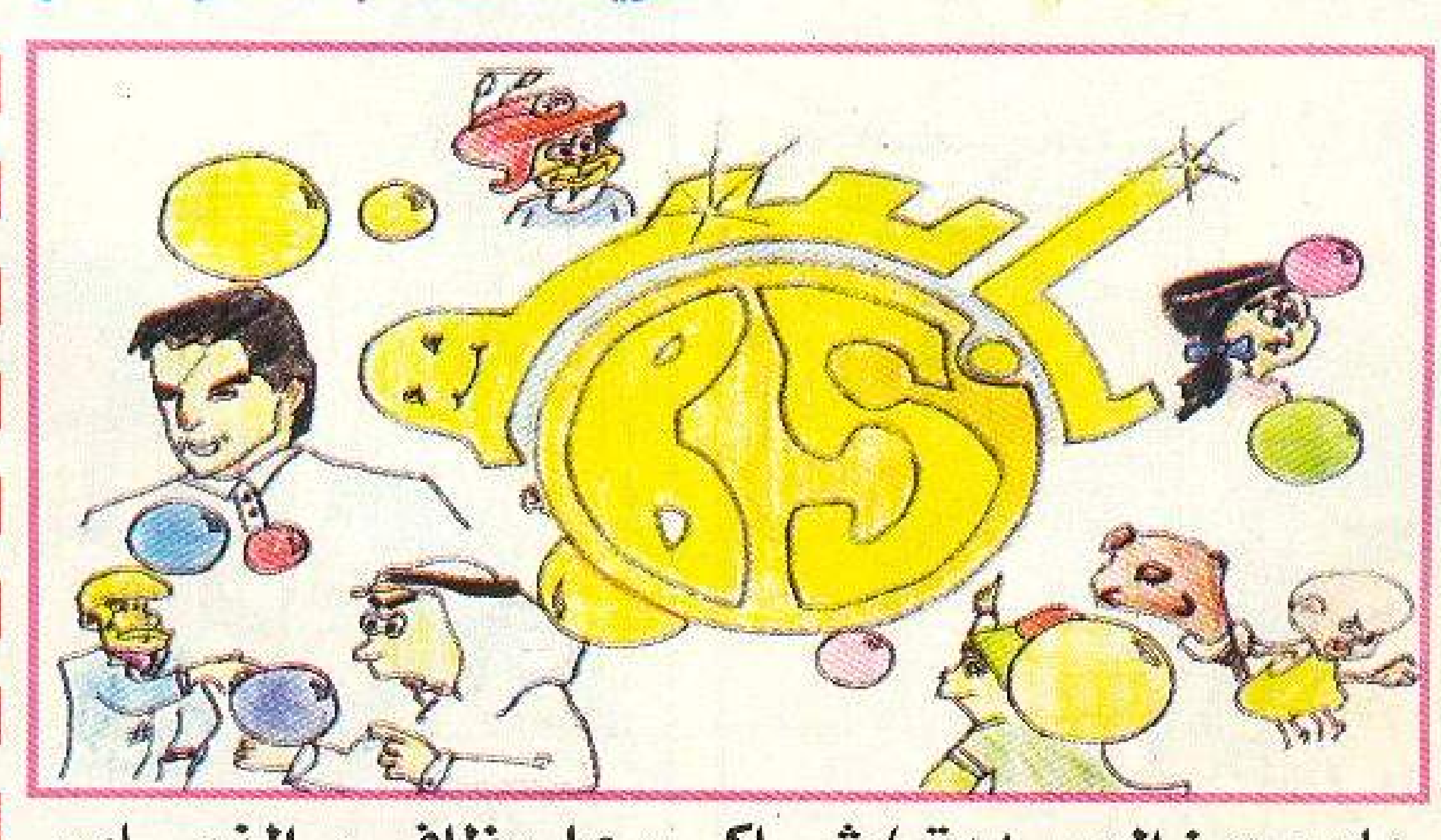
إن رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة واحدة [مثل صينى]

محمد غازى فلمبان - جدة

ابتهال

اللهم إنا نستعينك فإنه لا عون إلا عونك ولا حول ولا قوة إلا بك ، ونسهديك فإن الهدى هداك ، ونؤمن بك ونتوكل عليك ، و نستفتح بك خزائن رحمتك ، ونسأل الخير من عندك يارب العالمين .

شريف أحمد عبد العال - مصر



باسم : من الصديق / شاكر على ظافر - النماص

ردود من باسم

الصديق عبد الاله مرشود الرويقى من المدينة المنورة

نشكر لك تهنئتك الرقيقة ، وتستطيع ارسال مساهماتك كما أرسلت التهنئة ، أمّا بطاقة المندوبين فيلزمها العنوان بالكامل مع صورة ملونة لترسل إليك فى أسرع وقت بإذن الله تعالى .

★★★★★★★★★★★★

الصديق اسماعيل محمد صديق من جدة

لا مجال للعتاب بين الأصدقاء يا أخ اسماعيل ، ولكننا نعتذر عن عدم تلبية طلبك ، حيث توجد مجلات أخرى متخصصة فى هذه النوعية من الموضوعات ، ونحن لا نهمل طلبات الأصدقاء ولكننا لسنا جهة الاختصاص فى الآراء التى تريد طرحها .. وأهلا بك .

★★★★★★★★★★★★

الصديق فهد راشد العميرى من الخبر

أوصلنا تحياتك لكل العاملين بمجلة باسم ، وهم يبادلونك بمثلها وخصوصاً الفنان فواز .. مع تمنياتنا بأن تكون صداقتك لنا على الدوام إن شاء الله رب العالمين .

★★★★★★★★★★★★

الصديق على يوسف العرينى - الرياض

وصلتنا مشاركة أخوك وائل يوسف العرينى ، ولكن نأسف لنشرها حيث أنها غير صالحة للنشر ، وفى انتظار محاولاته القادمة ، ونتمنى أن يظل حبك لباسم للأبد بإذن الله تعالى

كتلة إختراع الأستاذ عارف

سيناريو ورسوم
محمد دندراوى

بدأت أحداث هذه القصة عندما كان كتلة وفتلة فى زيارة لمنزل البروفيسور عارف للإطلاع على آخر إختراعاته .





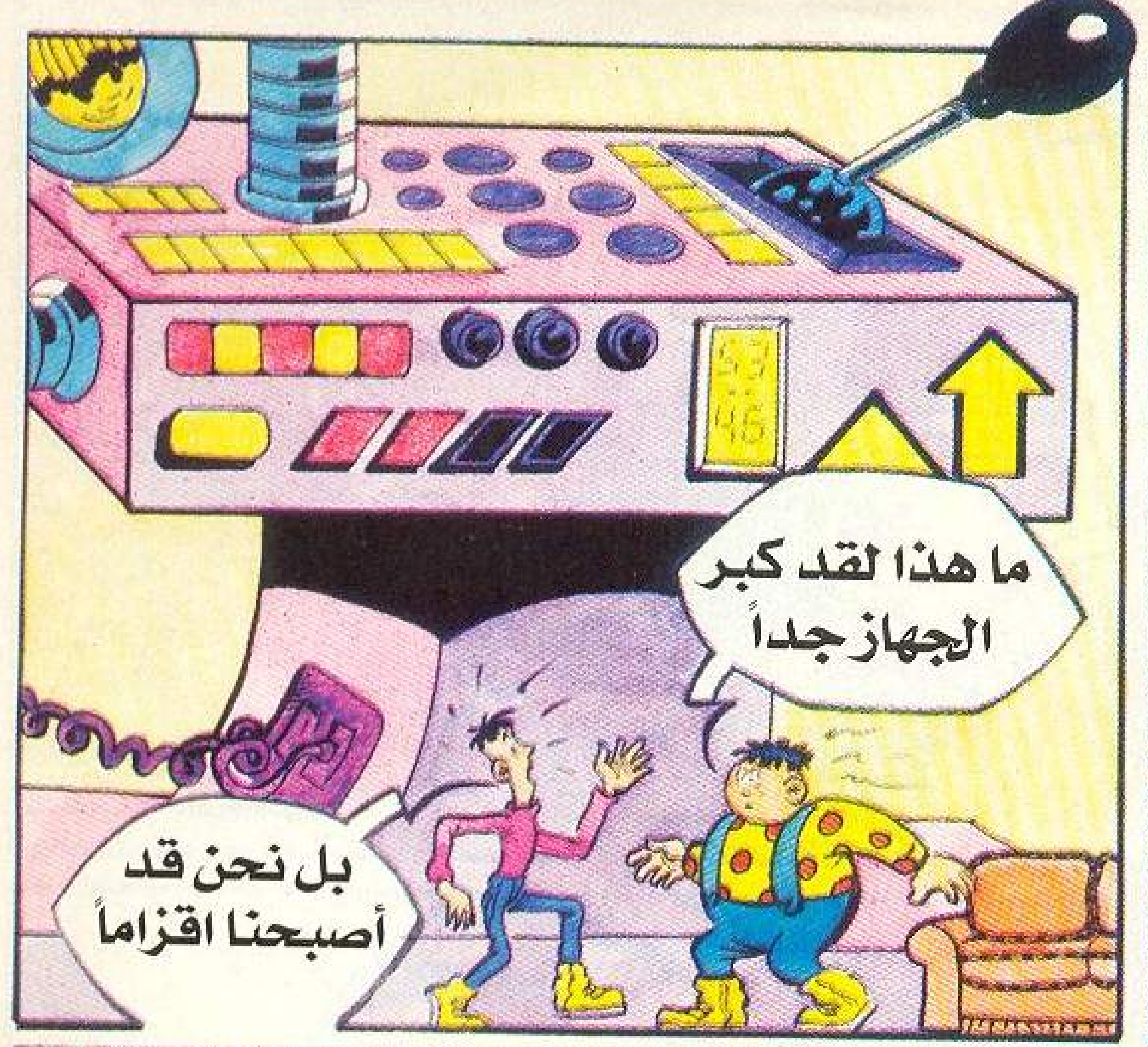









واو واو


ما هذا لقد كبر
الجهاز جداً
بل نحن قد
أصبحنا اقزاماً

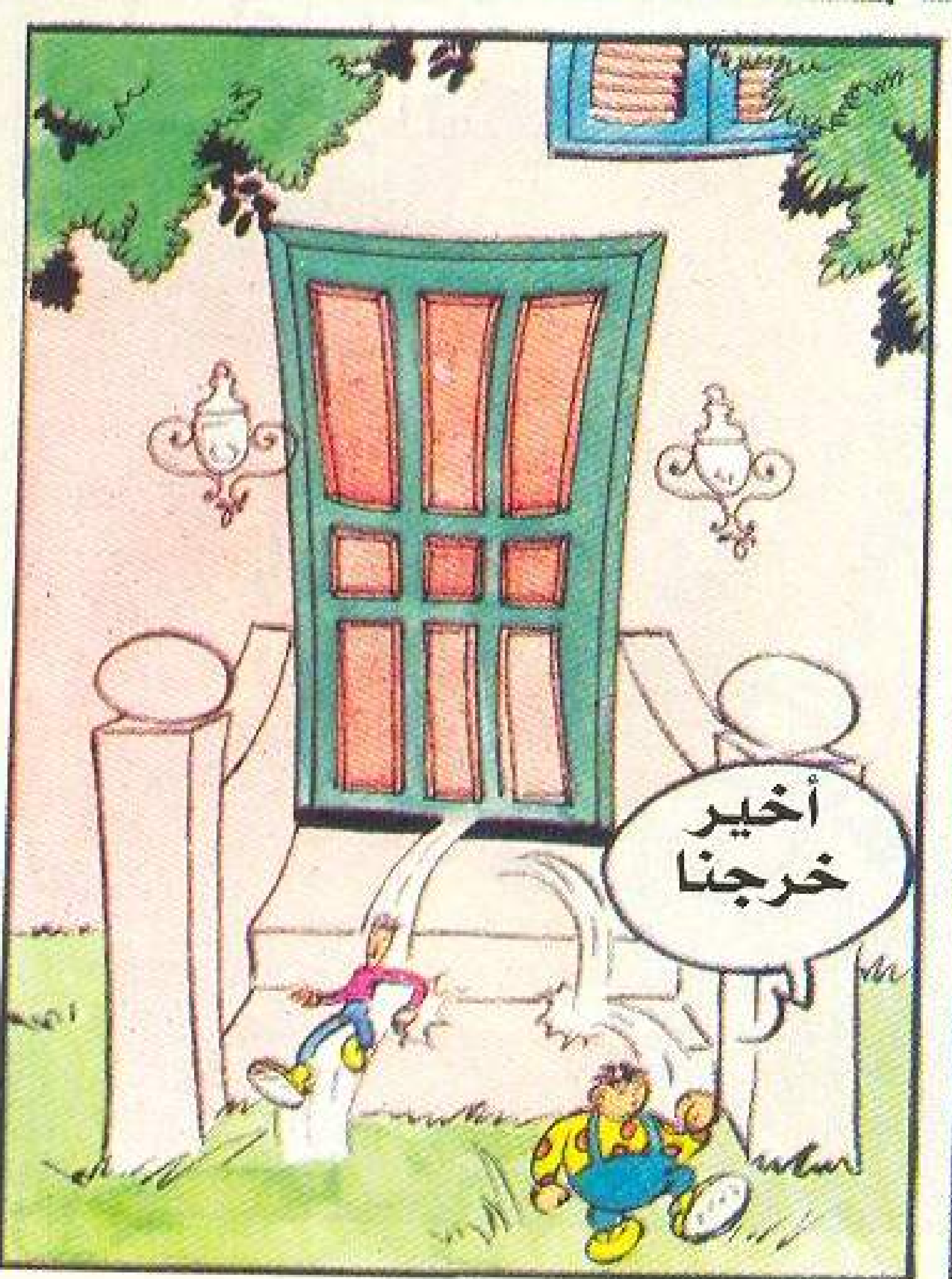

يا إلهى ماذا
نفعل الآن ؟!
يجب أن نتصل
بالبروفيسور


ولكن هذا
الكومود الشاهق
الإرتفاع يحتاج إلى
مصعد للصعود عليه


هيا نحاول
الخروج إلى الحديقة
لنبحث عن أى شخص
نستغيث به


لقد أصبحت
هذه الدرجة عالية
جداً


هيا يا كتلة
لا تتباطىء


أخير
خرجنا







ما هذا ؟! فأر.. أن طعمه ألذ من هؤلاء













وفى هذه الأثناء داخل المنزل



لم يظهر كتلة ولا فتلة منذ قالا أنهما فى
زيارة لمنزل البروفيسور عارف



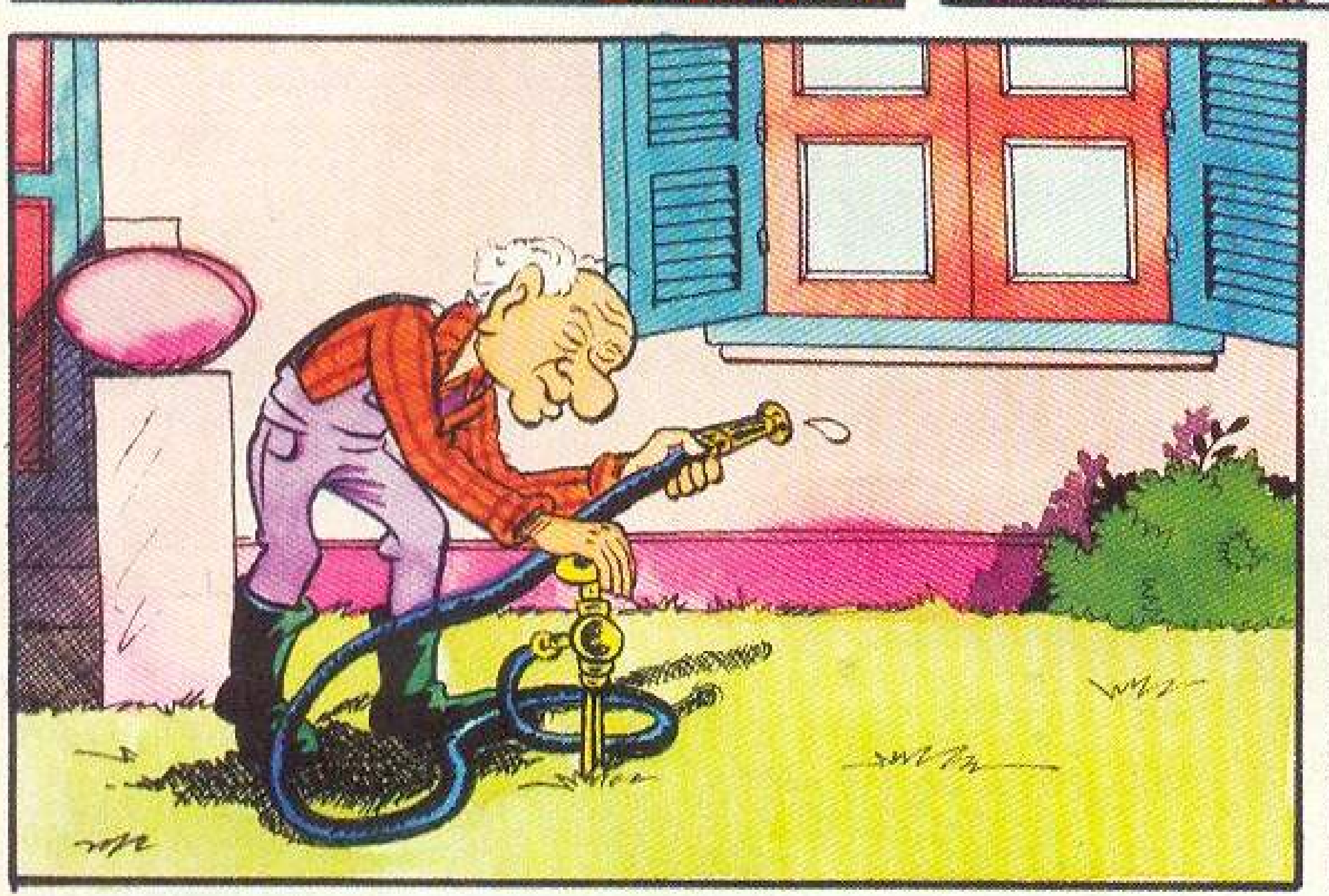

زن زن
شيء محيّر
أين ذهبا إذن
ما هذا ؟!
جرس
الباب !


السلام عليكم يا بروفيسور اليوم
ميعاد الإعتناء بالحديقة
وعليكم السلام .. إنها
أمامك يا عم مسعود


ماذا تقول .. تريد عازف عود ؟!
يا عم مسعود
تفضل الحديقة
أمامك


لقد أخبرته أكثر من
مرة أن يُركب سماعة
أذن

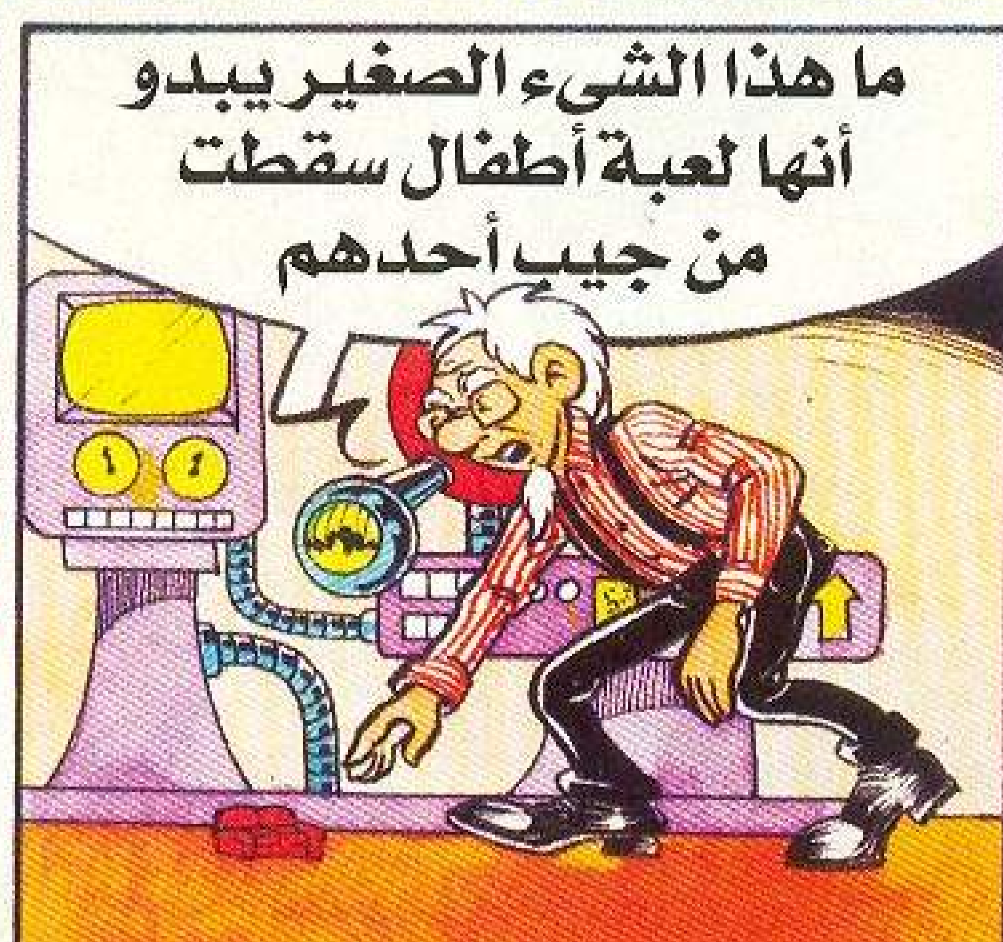

هؤلاء العلماء غريبوا
الأطوار .. ثم ماذا
يقصد بالحقيقة
أمامك ؟!




والآن أروى
الحشائش جيداً


إنتظر
يا عم مسعود
ستغرقنا


وفى هذه الأثناء تشتد حيرة البروفيسور
لقد جذب أحدهم الذراع ويبدو
أنهما قاما بتشغيل الجهاز


ما هذا الشيء الصغير يبدو
أنها لعبة أطفال سقطت
من جيب أحدهم

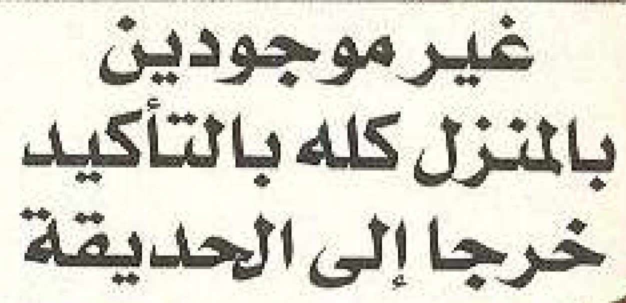

يا إلهى إنها
الكنبة









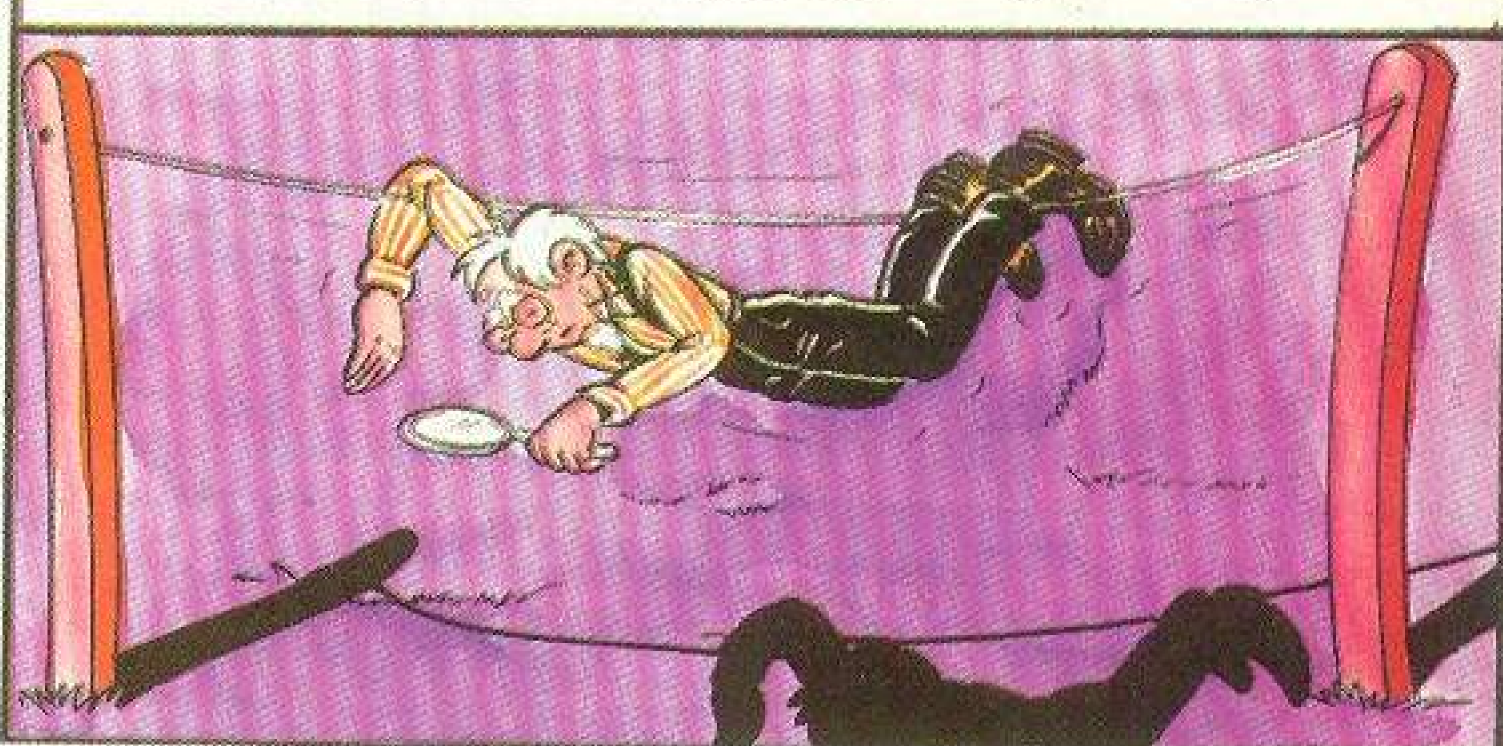








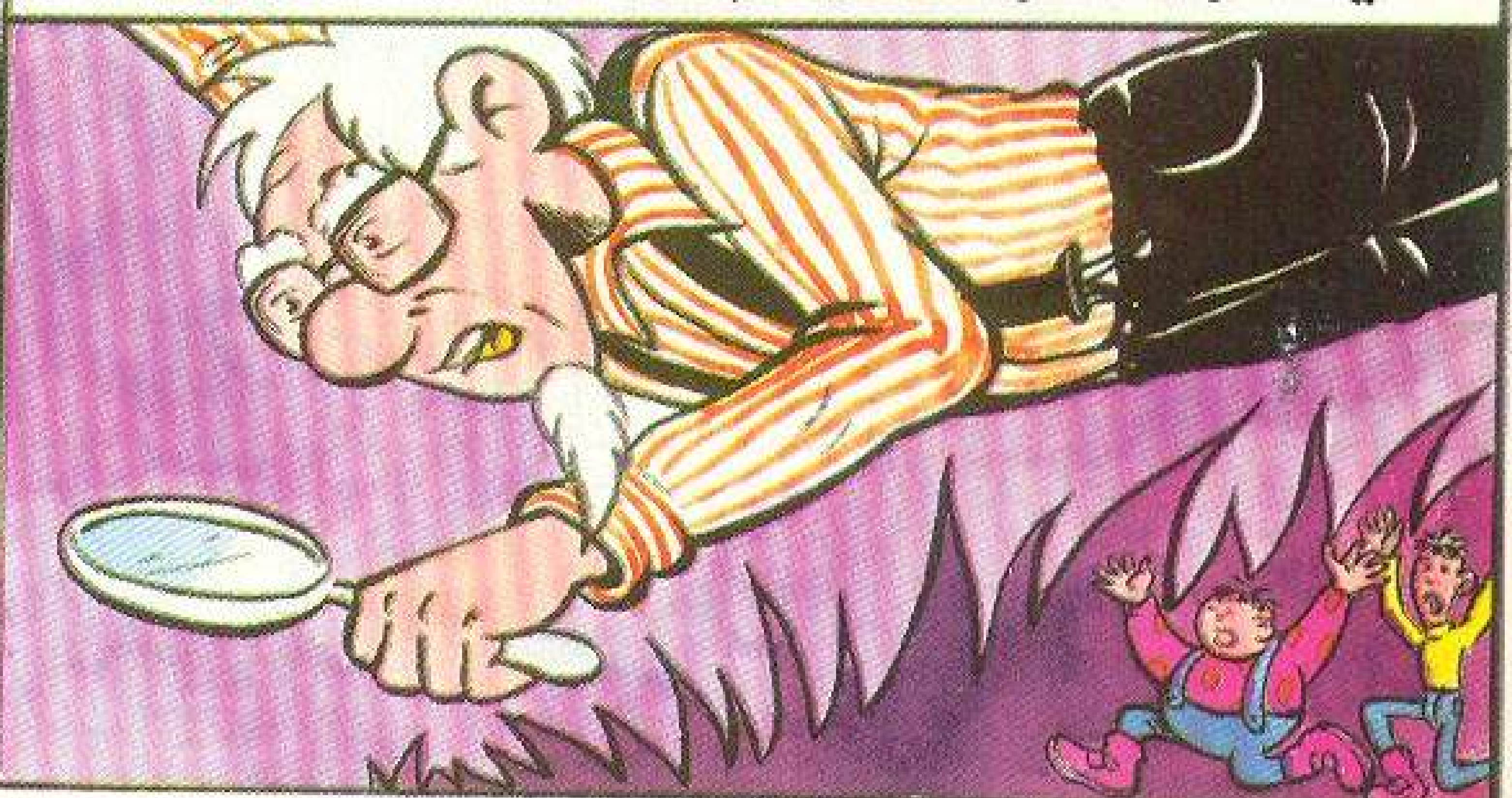
بعد إبطال الماكينة إبتكر البروفيسور طريقة للبحث عنهما دون أن يدهسهما بقدميه



ولكن هذه الطريقة المبتكرة لاقت سخرية جيرانه



وبالرغم من شدة قربه منهما إلا أنه لم يكن يراهما أو يسمعهما نظراً لصغر حجمهما وضعف صوتهما



وبعد أن يأس من البحث عنهما قرر أن يدخل إلى المنزل على أطراف أصابعه ليتناول عشاءه




ياللطفلين الأبرياء كم أخاف عليهما من الخنافس والحشرات الصغيرة


ماذا نفعل الآن ؟!
يجب أن ندخل ونبذل قصارى جهدنا فى أن نلفت إنتباهه إلينا


يجب أن تقلل طعامك حتى يصغر حجمك وتستطيع المرور بسهولة

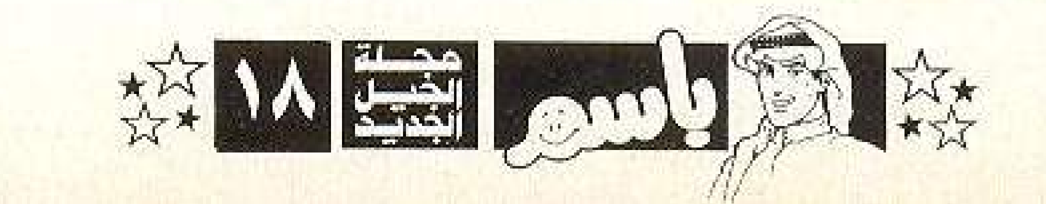

بروفيسور عارف .. يا بروفيسور


يا إلهى لقد وقعت الملعقة
؟!
زاك


بالتأكيد سيلتفت إلينا هذه المرة


إن هذا الحساء ساخن جداً
لقد أصبحت شوربة كتلة بدلا من لسان العصفور
أيها البروفيسور لا تأكلنا سهواً


ياه اخيراً وجدتكما حمداً لله على سلامتكما
هيا يا بروفيسور حاول إعادتنا إلى حجمينا لقد رأينا ما يكفينا




سأقوم بعمل تعديل على الجهاز حتى يقوم بإعادتكما لحجمكما الطبيعى


وقام البروفيسور بالتعديل المطلوب وأعادهما إلى حجمهما الطبيعى


سلاماً يا أولاد لاتنسوا زيارتى
سلاماً يا بروفيسور.


وبعد ذلك فى منزل كتله.
لن يصدق أحد ما حدث لنا اليوم


لذلك فقد إحتفظت بهذا
ما هذا ؟! دقات على الباب
تك تك تك


يا إلهى لا يوجد أحد بالباب


أنا هنا يا كتلة لقد جربت الجهاز بعد تعديله ولكنه قام بتصغيرى أرجو أن تأتى معى لإعادتى لحجمى الطبيعى

تمت

تحقيق العدد

ملايين.. تسير على الطريق

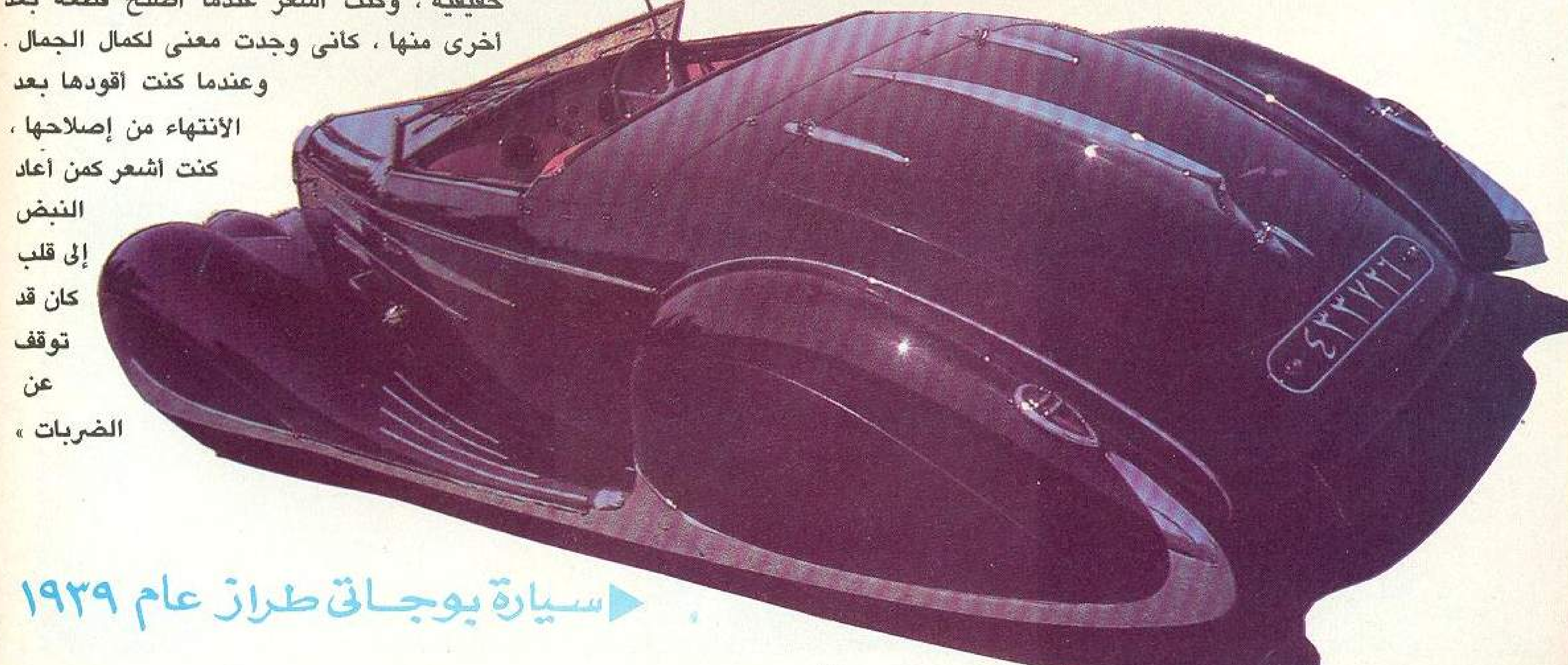




▲ الشبح الفضى

- لا شك فى أن عدد مقتنى السيارات القديمة ، يزداد يوماً بعد يوم وهم يكنون إجلالاً لأجدادهم واسلافهم فهواة السيارات كانوا يتنافسون فيما بينهم وبأسعار باهظة على شراء إحدى هذه العربات القديمة ولم تقتصر تلك الهواية على الأثرياء فقط بل ذهب إليها ذووالموارد المحدودة فقد استطاع واحد منهم أن يحصل على سيارة جميلة طراز تالبوت (T15) بمبلغ ٨,٥٥٠ فرنكا وكان ذلك عام ١٩٧٤ ويعود صنع هذه السيارة إلى عام ١٩٣٦ . كذلك استطاع شخص آخر ، أن يمتلك سيارة رينو طراز ١٩٣٨ . وقد أصابت هذه الهواية كل الأوساط فى أوائل الستينات فهناك الشخص المتعدد الحرف ، الذى يقوم بنفسه بإصلاح سيارة أجرة قديمة وهناك المليونيرالمستعدلأن ينفق أموالاً طائلة فى سبيل الحصول على سيارة من ضمن السيارات السبع طراز « البوجاتى الملكية » الموجودة فى العالم . وكذلك الشخص المتعصب للمودة القديمة الذى يريد أن يقود سيارة سيتروين ترجع للعشرينات من هذا القرن .

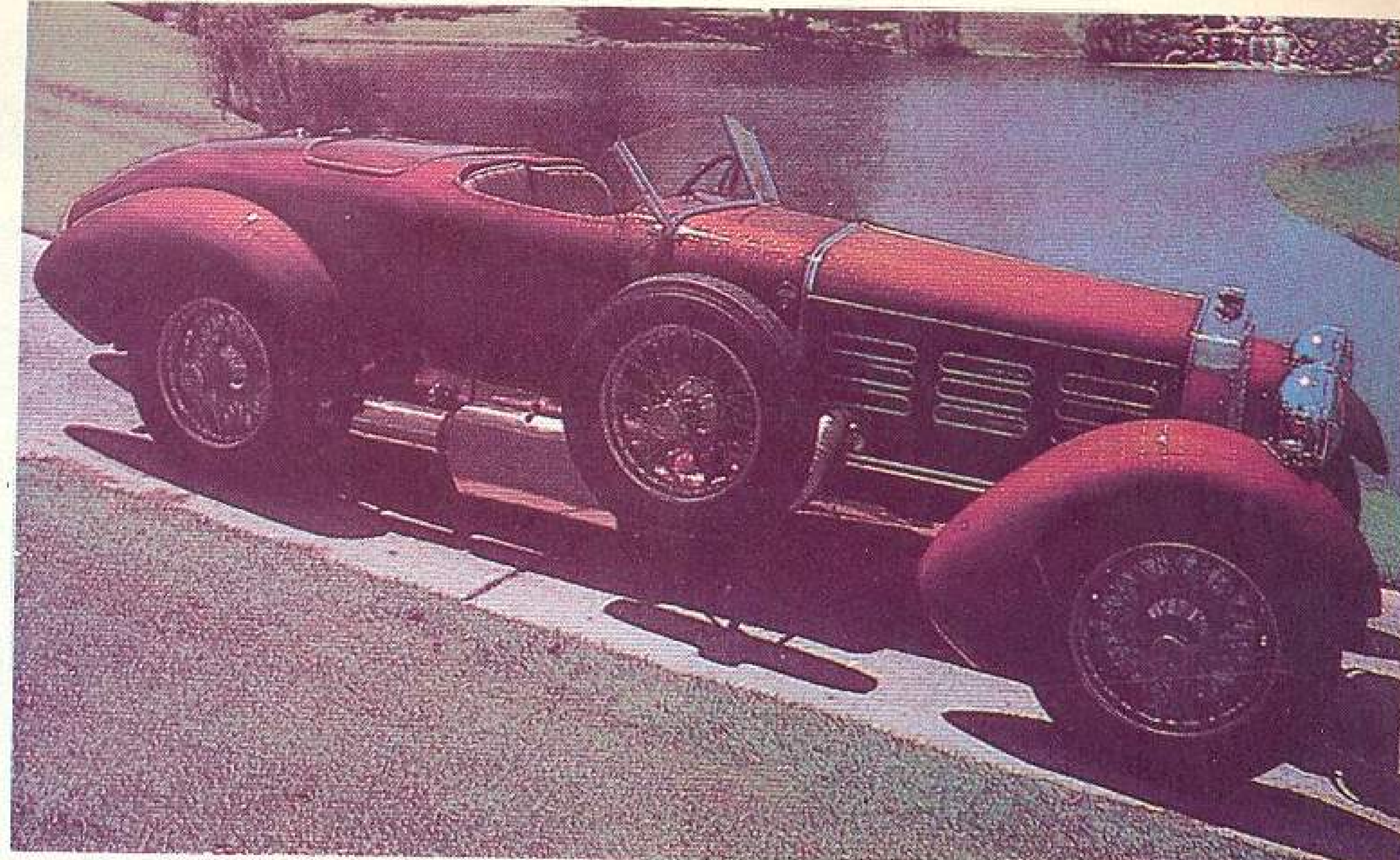
وقد أعلن ميكانيكى يبلغ من العمر تسعاً وأربعين عاماً ، وكان قد أمضى خمسة عشر عاماً فى شراء وتجديد السيارات « البوجاتى » أن كل سيارة من هذه ، كانت فى نظرى قطعة فنية حقيقية ، وكنت أشعر عندما أصلح قطعة بعد أخرى منها ، كانى وجدت معنى لكمال الجمال . وعندما كنت أقودها بعد الأنتهاء من إصلاحها ، كنت أشعر كمن أعاد النبض إلى قلب كان قد توقف عن الضربات »



▶ سيارة بوجاتى طراز عام ١٩٣٩

- واليوم نجد السيارات الفضة في المتاحف فقط ومن اكثر المتاحف ثراء بها متحف « الروشتاييه » وهو اليوم ملك لمدينة ليون بباريس ومن بين السيارات القديمة التى فيه سيارة هتلر المرسيدس . كذلك يوجد أيضاً في المتحف ١٧ طرازاً فريداً مثل سيارة السباق « لوكور » وبالأضافة إلى هذا المتحف ، يوجد عدد كبير أيضاً من المتاحف الشهيرة .

- فهواة السيارات لا يكلون أبداً في البحث عن السيارات القديمة ويلجأون لوسائل كثيرة للحصول عليها فقد ظل فرنسيس « مورتاريني » اكثر من عام يبحث عن السيارة الفيات التى أحرزت الجائزة الكبرى وتلك السيارة تبلغ سعة خزانها ٢٠ لتراً وكان قد أشار إلى هذه السيارة أحد اللصوص واكتشفها « مورتاريني » في مستنقع وكان الخزان والعجل هما البازان فقط من مياه المستنقع . وتعد هذه السيارة من أجمل القطع في متحف « بيكاديني » في تورينو .



▲ سيارة هيسبانو سويزا يرجع طرازها إلى عام ١٩٢٤

وقد قال الأخوان « كاميل » و « أندريه جينيار » مديرا متحف سيارات واللذان يملكان خمسين سيارة قديمة من بينها السيارة الرولزرويس .. الشبح الفضى « Silverghost » التى ترجع لعام ١٩١٩ « إن اقتناء السيارات القديمة لا يمثل بالنسبة لنا أداة تسلية فقط ، وإنما الحقيقة إننا مولعون بهذه الهواية »

- كذلك يتخاطف الهواة ، قطع غيار السيارات القديمة كالفوانيس النحاسية حيث يشتد الأقبال عليها ، والمنبهات (آلات التنبيه) ذات البوق التى يطلق عليها أسم - « البوا » . أما الذين يحلمون بالسيارات القديمة ولا يستطيعون اقتناءها . فإنهم يكتفون بلذة الحصول على الكتالوجات القديمة ، والكتب التى اصبح لونها أصفر ، وكلما اقتربت السيارة القديمة من الحالة التى خرجت بها من المصنع ، كلما أرتفع ثمنها . ولكن من النادر ألا يكون الوقت قد أثر عليها .

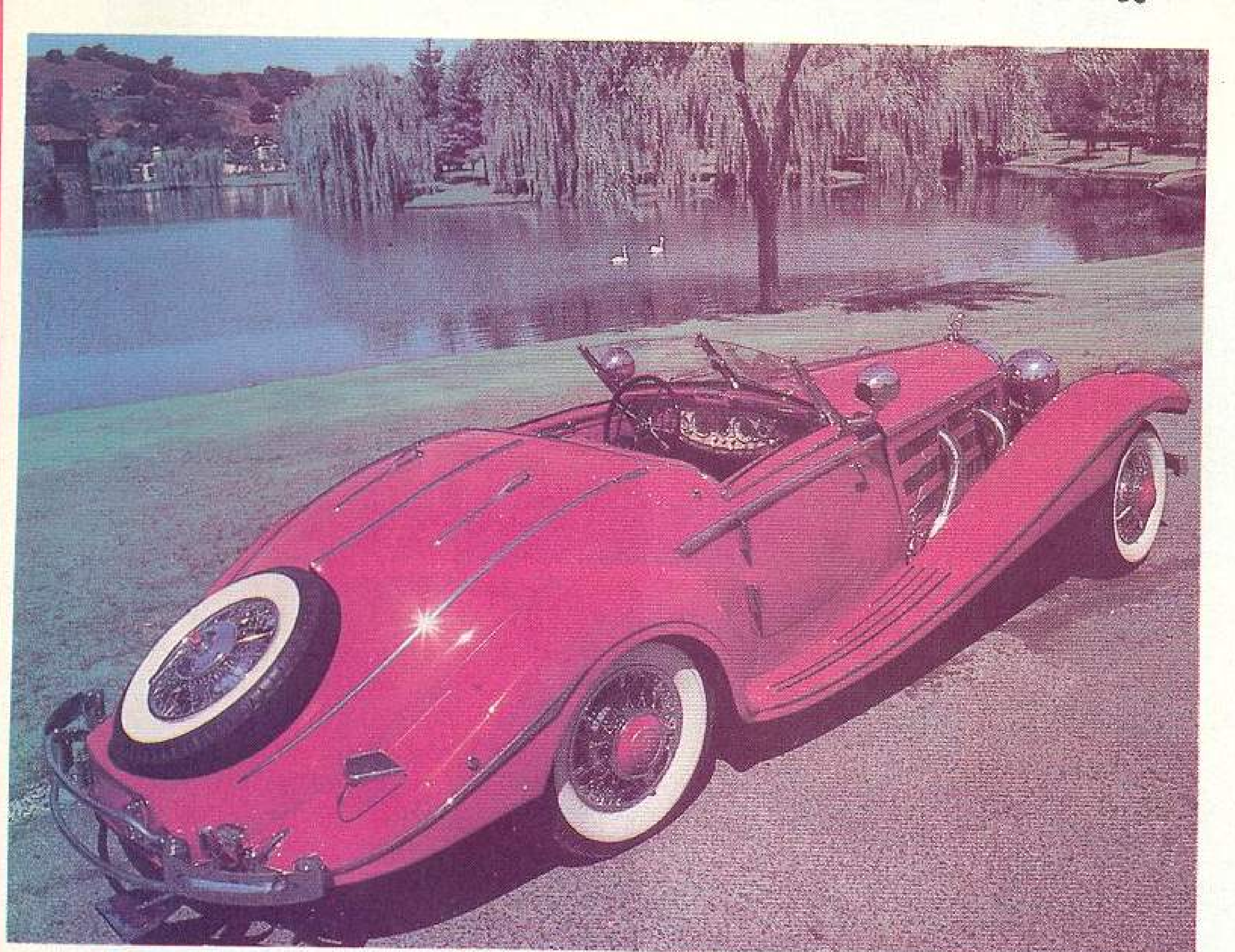
- ومن أشهر مقتنى السيارات في ذلك الوقت « فرنسيس مورتاريني » فمنذ عام ١٩٥١ استهوته هواية التصليح حتى أنه أصلح بيديه سيارة طراز « بوجاتى » بلغت قيمتها الإجمالية عام ١٩٧٤ ٥٠ مليون فرنك وقد قال السيد « مورتاريني » إن البحث عن الأجزاء القديمة ، يشكل بالنسبة لى مغامرة . فقد وجدت في يوم ما موتور بوجاتى ، كان يستعمل كمضخة لسحب المياه من إحدى الآبار .

- ولحسن حظ من يصلحون السيارات القديمة ، فإنه يوجد عدد من بائعى أجزاء تلك السيارات ، مما يتبادلون العناوين همساً فيما بينهم ويوجد من بين هؤلاء من جمع ثروات ضخمة من وراء السيارات الرديئة القديمة . كما يخبرنا السيد « مورتاريني » أنه في عام ١٩٧٤ كان ثمن سيارة بوجاتى طراز ٥٧ التى هى في حالة جيدة قد بلغ ١٠٠,٠٠٠ فرنك ولكن في بعض الأحيان ، تزداد قيمة الأصلاحات التى تفوق ثمن السيارات وهى جديدة .

- والجدير بالذكر ، أن السيارات القديمة الجميلة تجذب انتباه عدد كبير من الهواة ، وكلما مرت السنون ، كلما كان ثمنها باهظاً في السوق .

- إن رواج السيارات القديمة ، لا يزال يسترعى انتباه نماذج مختلفة من جامعى السيارات من بينهم يبحث في المجلات القديمة حيث بيع الكامل منها (المجلات) بمبالغ تصل إلى ١٠,٠٠٠ فرنك

- وهناك من يقومون بجمع غطاء « الرادياتير » الخاص بالرولزرويس وكذلك سيارة « الهيسبانو سيوزا » وقد بيع بمبلغ ١٥٠٠ فرنك غطاء للرادياتير من الكريستال في الثلاثينات .



▲ سيارة مرسيدس بنز يرجع طرازها إلى عام ١٩٣٧


مغامرات بسبوس


بسبوس!
يابسبوس!


تادور دور!!
تادور دور!!
إنه، إنه..
ماذا به ياتادور!؟


لقد بقى فى المركبة الطائرة لثرجول!
ماذا!؟



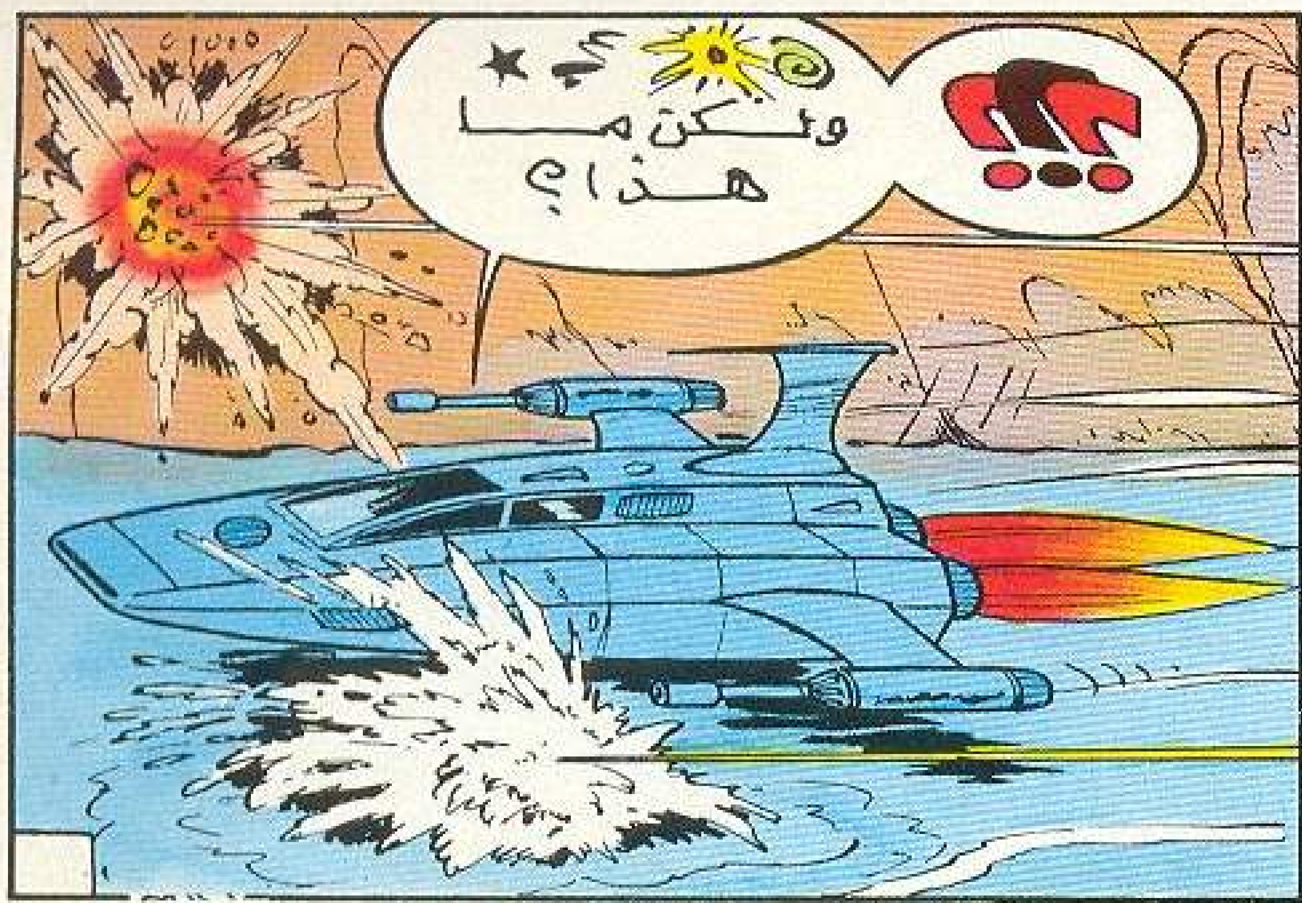

آلو أيها الفضائيون أوقفوا القتال! يوجد أحد رجال الترول فى مركبة ثرجول! وتعالوا لتأخذونا!


إتصل بالآخرين بسرعة! سأهبط لآخذهم جميعا!!
حاضر!!

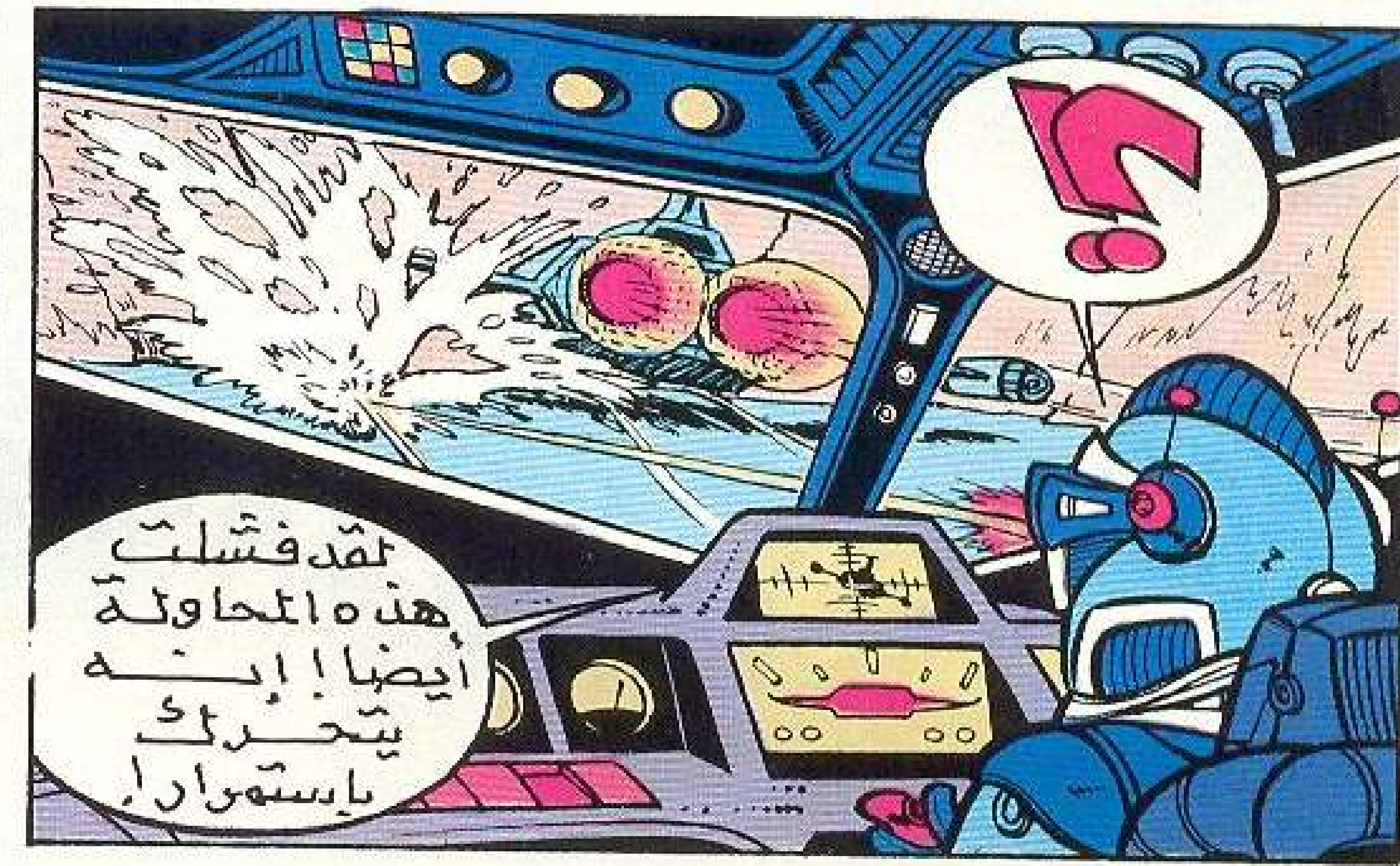

نعم! لقد استقبلنا رسالتكم!!


ولكن آسف جدا! نحن غير مبرمجين لمجابهة المواقف المماثلة!

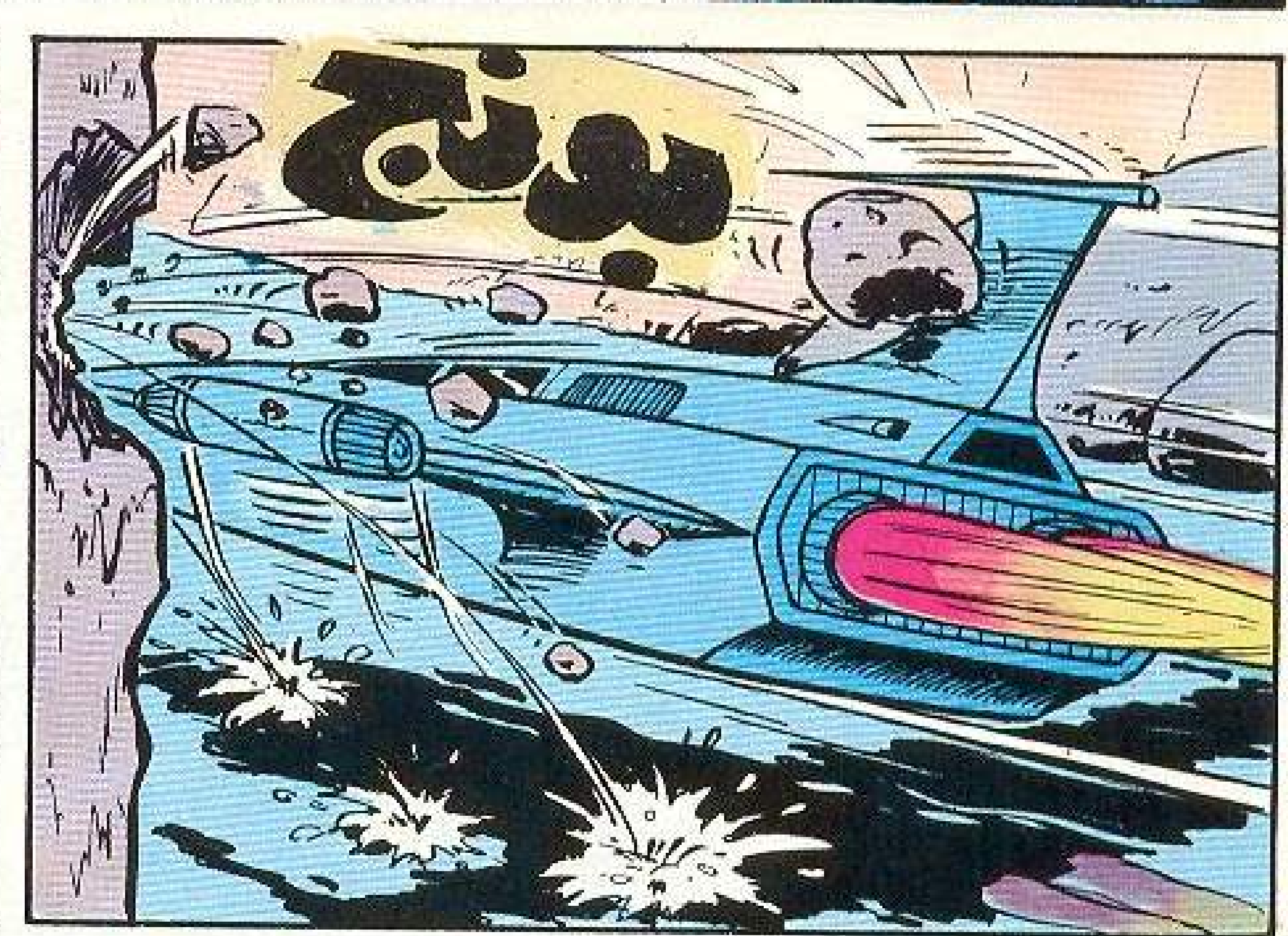

وفى نفس الوقت..

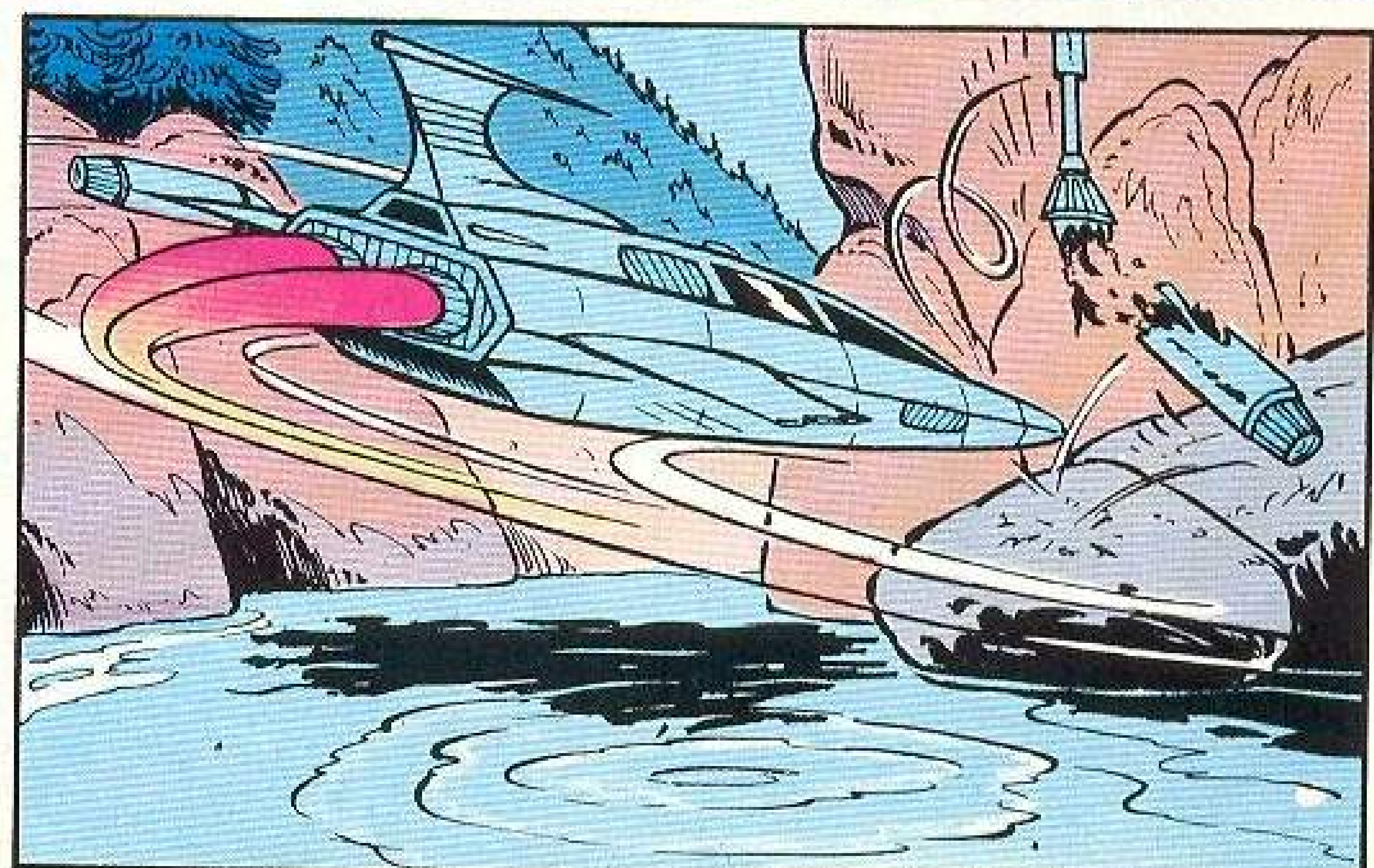

ولكن ما هذا؟


النجدة! أتركوني أخرج من هنا!


؟!
لقد فشلت هذه المحاولة أيضا! إنه يتحرك باستمرار!

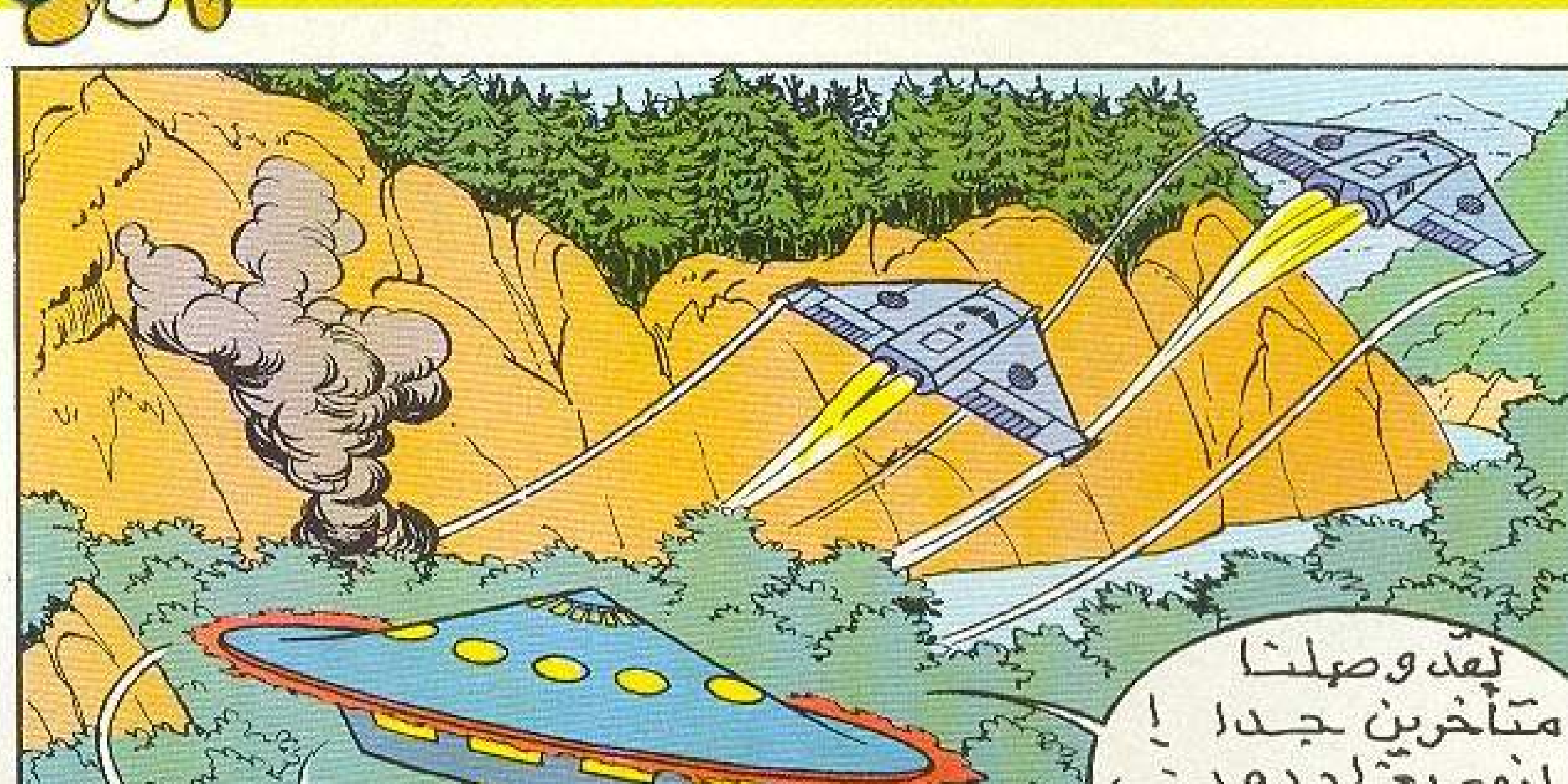



بونج





مغامرات بسبوس



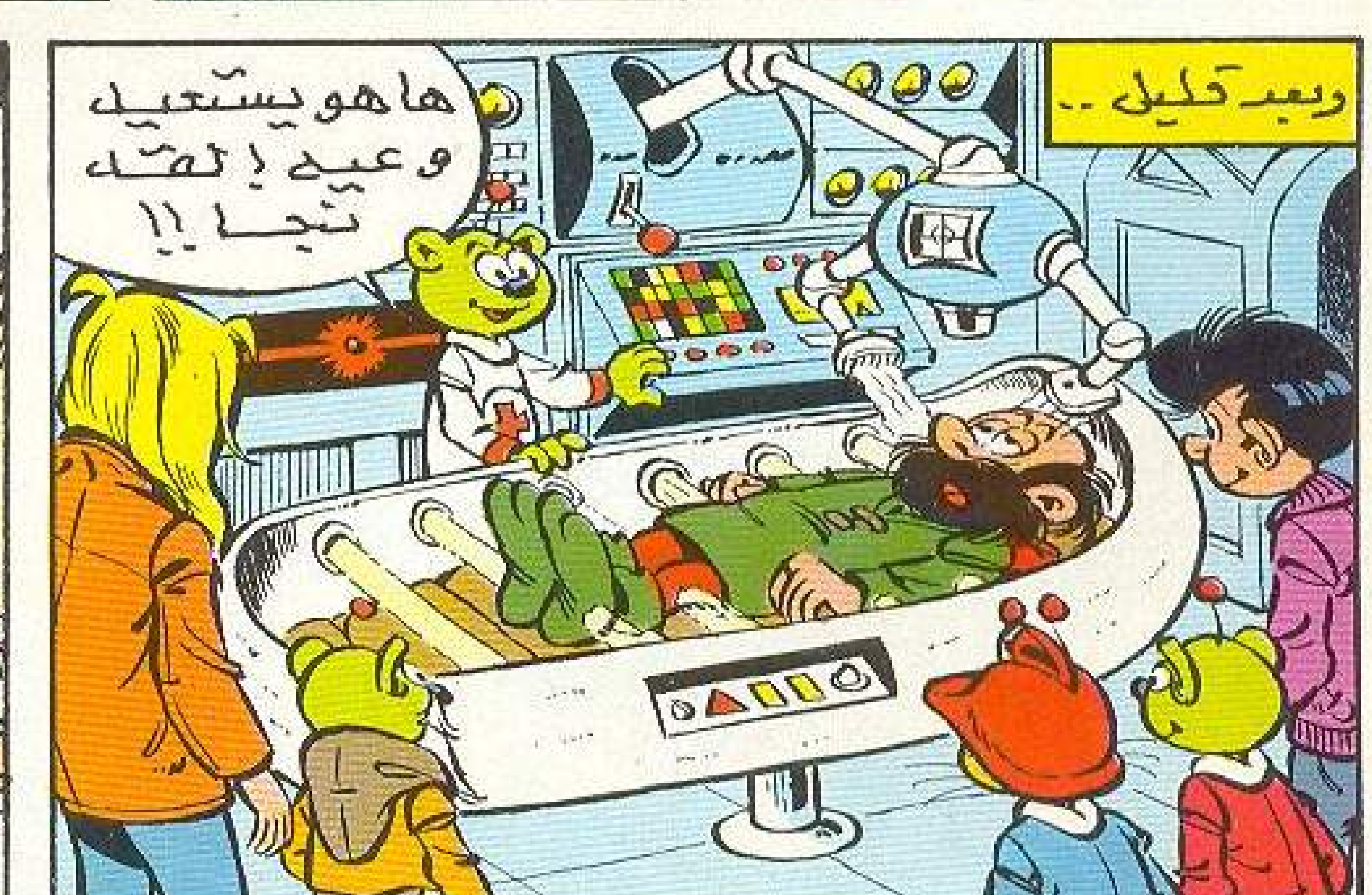


نعم في الوقت المناسب! كان من الممكن أن يصاب بأحد الشظايا!





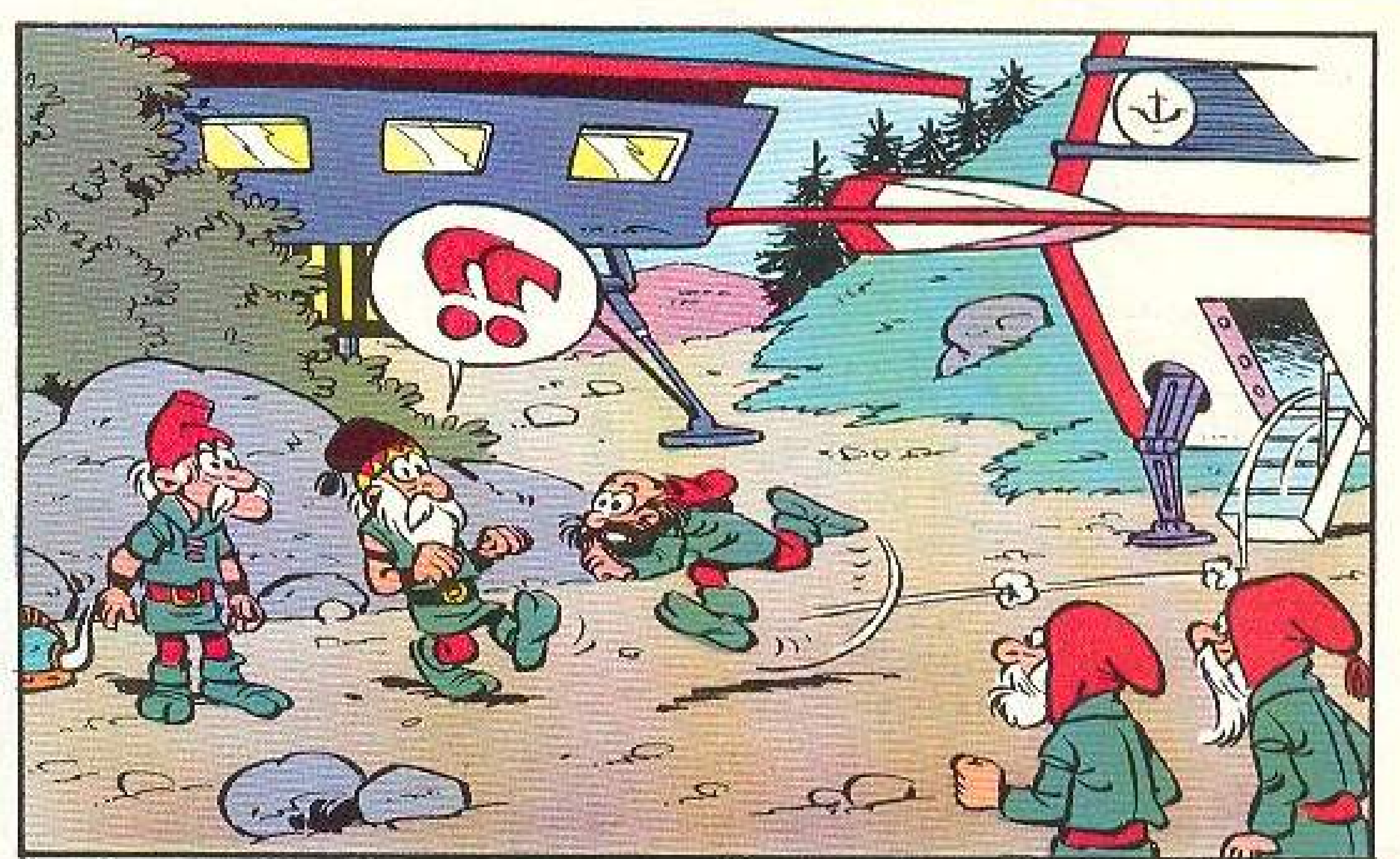






مغامرات بسبوس









وفى الغد..

أهلا!

رائع!!

نعم! لقد قام نبيل والفضائيين بعمل رائع!

النهاية

غرائب من العالم

رجل السلاسل

ولد « سانكال والاة » بمدينة لاهور بالهند ويعنى اسمه رجل السلاسل وقد بدأ منذ صغره جمع سلاسل الحديد وتغطية جسده بها بدلاً من الثياب القماشيه حتى وصل وزن ما يرتديه منها ٦٨٠ رطلاً وظل يلبسها لمدة ١٣ سنة .

****

الأقزام

وُلد أحد الأقزام بأنجلترا بيدين تصلان إلى الأرض وهو واقف

****

دقات القلب

اشتهر الجنرال الانجليزى "تاونزند" بقدرته على وقف دقات قلبه لفترة زمنية من دقيقتين إلى نصف ساعة .

****

السمك الطائر

يعيش فى جزر الملايا صنف من الاسماك يطلق عليه السمك الطائر يعيش بالماء ويستطيع الخروج للشاطىء وتسلق الاشجار ويتغذى على الحشرات ويستخدم زعانفه القويه بدلا من الساقين .

****

الصوف بدل الشع

إكتشفت إحدى البعثات الامريكيه رجلين لهما فروة من الصوف بدلا من شعرهم وشواربهم العاديين .

****

المطر الأحمر

ظاهرة علميه تثير الفزع وهى سقوط المطر بلون الدم الاحمر ببعض البلدان بالعالم وقد أثار ذلك فزع أهالى بلدة خاربين بمانغوليا وبلدة كلير مونت بفرنسا حتى أنهم ظنوا أن القيامه قد قامت . وقد فسرها العلماء بأنه حينما تهب الرياح على أرض بها تراب أحمر فيختلط بالبخار الصاعد مكوناً سحاباً لونه أحمر ويسقط بلون الدم .

****

أثقل أخطبوط

شاهد ركاب أحد السفن بالقرب من شواطىء أفريقيا الجنوبيه أثناء عملية المد بالمحيط أخطبوطاً يبلغ وزنه حوالى ٢٠٠ طن .

****

سرطان البحر

اعطى الله السرطان البحرى قوته فى قبضته ويصل وزن بعضها إلى ٣٤ رطلاً وطولها إلى ٣ أقدام ولها المقدرة على قطع اطرافها التى تتشابك مع غريمها أو عدوها إذا كان أقوى فى القتال وما يلبث أن تنمو مرة أخرى .

مغامرات

حدث فى عام ١٨٩٦ أن غامر رجلان نرويجيان بعبور المحيط الاطلنطى فى ٦٢ يوماً من بلادهما إلى نيويورك فى قارب صغير اطلقا عليه اسم "فوكس" من خشب الارز طوله سته أمتار وعمقه ٣٥ بوصه .

****

الطفل الجامعى

يعد « بنتام » معجزة انجليزية ففى الخامسة من عمره إستطاع التكلم ٤ لغات وتخرج من الجامعه فى سن ١٣ عام وبعدها بعامين حصل بكالوريوس فى الآداب .. وأسس عام ١٨٢٧ مستشفى كلية الطب بلندن وتوفى عام ١٨٣٢ .. وتبرع بكل ماله للكليه على شرط أن يرأس إدارة مجلسها على الدوام حتي بعد موته ولذلك كان أحدهم يأتى بدميه تشبهه وتوضع جمجمته فى اناء عليها فى كل إجتماع سنوى ويأخذ رأيه بتسجيل عباره « أن الرئيس حضر ولم يعط صوته ».

****

الطفلان العجوزان

إلتقى طفلان عجوزان من الولايات المتحدة وجنوب افريقيا بمدينة ديزنى لاند ومصابين بمرض الشيخوخه الذى يصيب طفل كل ثمانية ملايين حيث يصل معدل نمو الخلايا بالجسم لعشرة سنوات لكل سنه واحد فيبدوا فى الستين من عمرهم من كان عمره ستة سنوات .

****

رد مقنع

قالت أحدى السيدات وتدعى « ليدى استور » موجهة الكلام إلى تشرشل : لو كنت زوجتك لوضعت لك السم فى القهوة ، ورد عليها تشرشل قائلاً « لو كنت زوجك لشربت القهوة » .

****

حريق تشونغ - كينج

فى الصين وبالتحديد عام ١٩٤٩ حدث حريق « تشونغ - كينج » الشهير وكان نتيجة هذا الحادث وفاة ١٧٠٠ شخص .

****

حادث مروع

فى ٢٣/يونيه/ ١٩٨٥ سقطت طائرة بوينج ٧٤٧ فى المحيط الأطلنطى وكان نتيجة هذا الحادث وفاة الركاب كلهم .

****

أعلى قفزة

يقوم بعض السباحين الأمريكيين بالقفز من على ارتفاع ٧٥ متراً وهو ارتفاع جسر واشنطون فى نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية وتعتبر هذه أعلى قفزة فى الماء .

****

خزائن من الثلج

فى عام ١٩١٢ اصطدمت الباخرة « الجبارة تيتانيك » بجبل من الجليد وتحطمت تماماً وقد بلغ عدد الضحايا ١٥١٣ شخصاً والغريب أنه فى سبتمبر عام ١٩٨٥ عُثر على حطام تلك الباخرة وعلى ما تحتويه من حلى ومجوهرات وكانت سليمة تماماً .

****

زرع القلب

فى عام ١٩٦٧ فى جنوب أفريقيا قام الدكتور « برنار » بأول عملية زرع قلب فى العالم .

أطول مدة



أطول مدة حكم بها على رجل ألمانى لعدم مقدرته على دفع ضرائب متأخرة عليه وصلت إلى ٨٢ مليون مارك ولما خير بين الدفع أو السجن فضل الاخير وتحدد له يوم حبس عن كل ١٥ مارك وبذلك حكم عليه بالحبس لمدة ١٥٠ قرناً . وحكم على سجين آخر خالف القانون الألمانى بمدة حبس ١٥ قرناً . ومن أغرب الاحكام الحكم الذى طبق على «جان مورون » عام ١٦٨٤ وكان عمره وقتها ١٧ سنه وحكم عليه بالحبس بتهمة الحرق عمداً لمدة مائة سنه يقضيها بقاع سفينة حربيه مغلول الايدى والارجل ويعمل بالتجديف والاعمال الشاقه وخرج بعد ذلك ليعيش ستة سنوات أخرى حراً طليقاً ثم مات .

****

عصابات المافيا

اشتقت كلمة المافيا من اللهجة الصقلية وتعبر عن الجرأة وبدأ تجمع رجال المافيا فى الظهور فى القرن الثالث عشر فى صقلية كحركة وطنية وتطورت لتصبح منظمة تدافع عن الصقليين ضد الغزاة وقد فضل سكان جزيرة صقلية نظم المافيا الفاسدة على دكتاتورية الأجانب ثم تطورت الحركة الآن لتصبح أخطر عصابة فى العالم .

****

الثبات على المبدأ

استطاع كاتب صينى قديم اسمه « لغ ون » (١٣٦٠ - ١٤٢٤) أن يعَبر عن رأيه حتى بعد وفاته . فقد ظل يردد أن الأمبراطور"يونغ لو" خائن وعندما حكم عليه الأمبراطور بالإعدام ضرباً بالسيف قبل أن يلفظ أنفاسه الأخيرة استطاع أن يكتب بالدم على الأرض كلمة خائن .

****

أعلى أجر

فى عام ١٩٦٩ وقعت شركة التلفزيون الأمريكى"إن بى سى" مع الممثل الأمريكى "بيرى كومو" عقداً لتمثيل ٤ حلقات تلفزيونية بمبلغ ٥ ملايين دولار أى بمعدل مليون و٢٥٠ ألف دولار فى الساعة وبذلك يكون هذا أعلى أجر أخذه ممثل فى ذلك الوقت .

****

أثقل مخ

يبلغ متوسط وزن مخ الرجل العادى ١,٤١٠ كيلو جرام وأثقل مخ كان مخ الكاتب الروسى « ايفان سير جينعيتش » (١٨١٨ - ١٨٨٣) فقد بلغ وزنه ٢,٠١٢ كيلو جرام .



زواحف مخيفة.. ولكنها جميلة

هل من حاجة لوصف السلحفاة ؟ الجميع يعرفون بلاشك هذا الحيوان الطريف الذى يحمل درعه على ظهره ، والذى له راس قصير و« منقار » قرنى بدون أسنان ، وقوائم صغيرة وقوية . إنه بطيء الحركة ، ذو مشية آمنة على الأرض وتتمتع السلاحف بوضع محظوظ بالنسبة الى سائر الزواحف ، فالإنسان منا لايشعر تجاهها باى نفور ولايكرهها كالحية والافعى مثلاً . وفيما يتعلق بانواعهافهناك سلاحف الأرض العشوبة (أكلة للعشب) وسلاحف المياه العذبة اللحومة (أكلة اللحم) ، أما السلاحف البحرية فهى « عشوبة ولحومة معاً) . وكلها قادرة على الصيام لفترات طويلة ، تبلغ أحياناً عدة أشهر كما انها تعمر طويلاً وتصنف بين الحيوانات الأطول عمراً ، فعلى سبيل المثال التقط المستكشف الفرنسى « ماريون دوفرين » فى سنة ١٧٦٦ سلحفاة عملاقة من جزر « سيشيل » ووضعها فى حديقة حيوان حيث امضت القرن التاسع عشرة كله داخلها وماتت بطريق الصدفة سنة ١٩١٨ اى بعد التقاطها بـ ١٥٢ سنة وهكذا سجلت هذه الحالة رقماً قياسياً فى طول العمر !.

- وتختلف السلاحف كثيراً فى الحجم عن بعضها بعضاً ، فاصغر سلحفاة مائية طولها ٩ سم ، اما اكبر الأنواع الحالية فهى سلحفاة المزهر البحرية ، طولها ٢,٣٠ متر واثقل سلحفاة وجدت بمحاذاة كاليفورنيا عام ١٩٦١ م إذ بلغ وزنها ٨٤٥ كيلو جراماما اكبر سلحفاة برية عملاقة فوزنها ٢٠٠ كيلو جرام وقد وجدت فى جزر جالا باجوس .

- اما عن تكاثر السلاحف فهى برغم كونها تعيش فى البحار ،فإنهاتولد على الشواطىء حيث تتردد الاناث باعداد كبيرة لتضع بيضها حيث تفتش كل سلحفاة عن مكان مناسب تحفر فيه حفرة بقائمتيهاالخلفيتين تضع فيها البيض ثم تغطيه بعناية . وتبعث الشمس دفئها فى البيض فتفرخ بعد بضعة اشهر ، وإذ ذاك تواجه الفراخ اخطر مرحلة من حياتها تدفعها غريزتها سريعاً إلى الماء فتهب الطيور إلى إقتناصها مثل (عقاب البحر ، وزمج الماء) وكذلك القشريات مثل ابوجلمبو وحتى الانسان . وعندما تبلغ عرض البحر تهاجمها الأسماك مثل السفرنه والقرش وتفترسها .

- وكما تختلف السلاحف كثيراً فى الحجم عن بعضها بعضا ، يتفاوت ايضاً بيض السلاحف حجماً ، لكن لونه واحد وهو الأبيض . اكبرها بيض سلاحف جالا باجوس العملاقة التى يبلغ طولها ٧٠ ملليمترا ويصل وزنها حتى ١٤ جراماً ، كذلك تبيض السلاحف البرية من ٣ إلى ١٠ بيضات . أما السلاحف التى تعيش فى المياه العذبة ، فقد يبلغ عدد بيضها الأربعين .

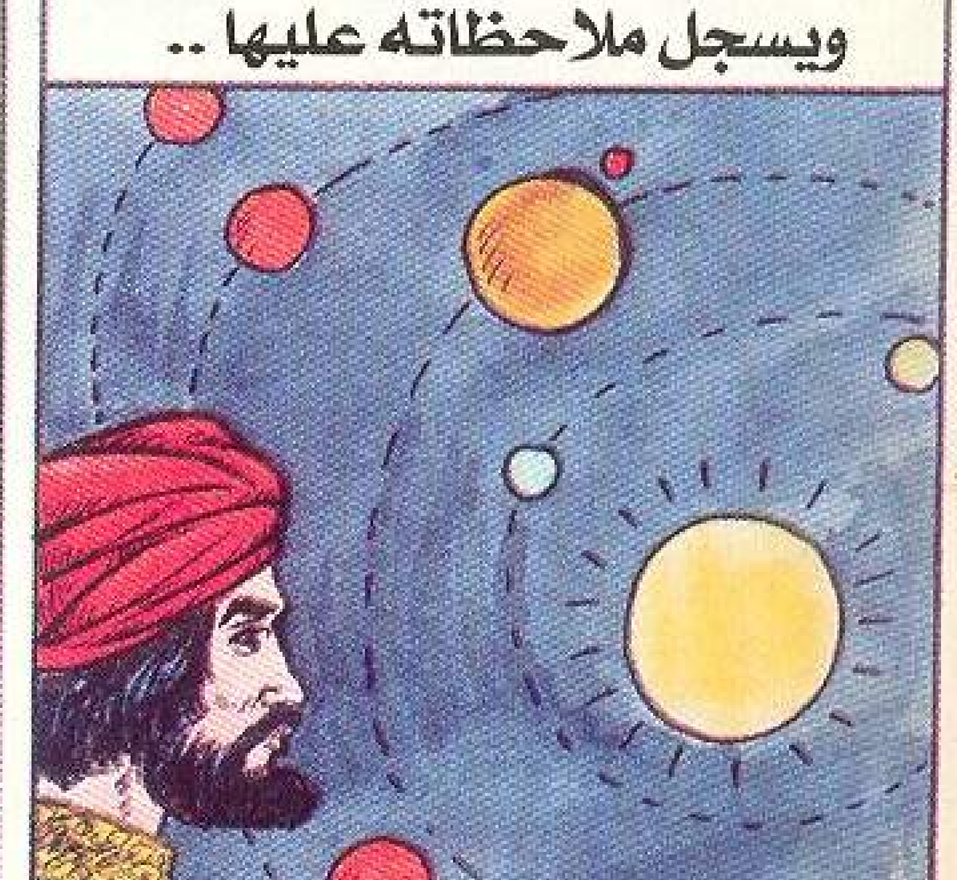


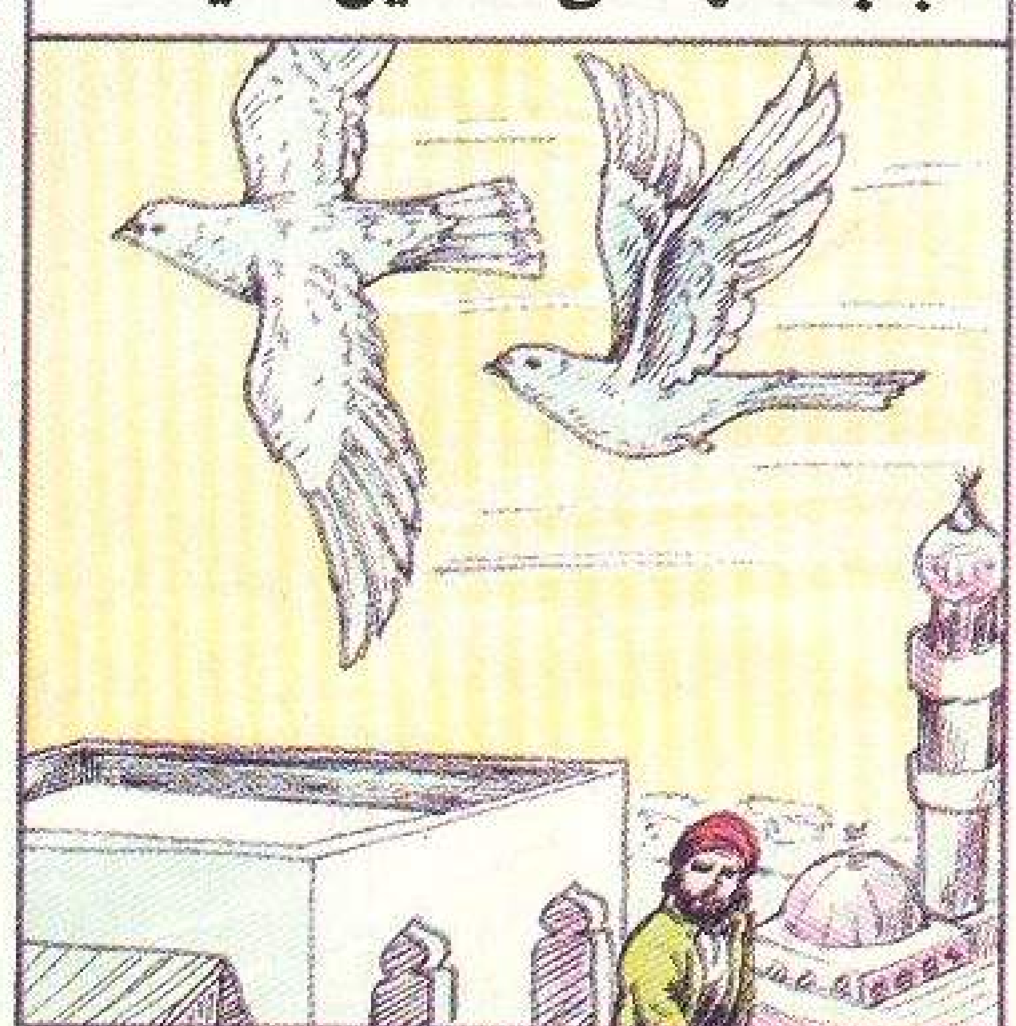

أول الطيارين
عباس بن فرناس
هذا هو عباس بن فرناس رائد الطيران الأول فى العالم .. وهو مخترع أندلسى من أهل قرطبة عاش فى القرن الثالث الهجرى فى عصر الدولة الأموية ..


وكان عباس بن فرناس شاعراً وفيلسوفاً وعالماً فلكياً


وهو أول أندلسى صنع الزجاج من مادة السلكا ..


كما أنه صنع ساعة لقياس الوقت من الزجاج


ومن أطرف أعماله أنه بنى فى بيته نموذجاً للقبة السماوية ، مثلّ فيه النجوم المعروفة فى السماء وكذلك البرق والرعد والغيوم ، ليقوم بدراسة كل هذه الظواهر الطبيعية ويسجل ملاحظاته عليها ..


وكان عباس بن فرناس شغوفاً بمراقبة الطيور أثناء طيرانها فى الفضاء ، فلاحظ أن الطيور تستعين بأجنحتها على التحليق عالياً ..


إذا كانت الطيور تستخدم أجنحتها فى الطيران ، فلماذا لايصنع الإنسان أجنحة ويطير بها فى الفضاء مثل هذه الطيور ؟ !!


وتوصل بسرعة إلى صنع جناحين كبيرين من ريش الطيور ..
بهذه الأجنحة أحقق حلم الإنسان فى التحليق فى الفضاء ، وأكون أول طيار فى العالم ..
وارتدى عباس بن فرناس الجناحين فى ذراعيه ، كما غطى جسمه بالريش ووقف فوق ربوة عالية جداً مستعداً للطيران ..
وطار عباس بن فرناس مسافة كبيرة ..
إنظروا إلى أول طيار فى العالم ..
من الآن سوف يصبح فى إمكاننا وإمكان كل إنسان أن يطير مثله ..
ترى هل يستمر طائراً .. أم أن التعب سوف يهده ؟
وفجأة ..
لقد سقط على الأرض وإنكسر جناحاه ..
يالها من محاولة جريئة لم تتم ..
لقد أصيب عباس بن فرناس فى ظهره ..


أعتقد أن السبب فى فشل محاولتى للطيران هو أننى لم أضع ذيلا مثل الطائر ..
بل لأن عضلات الذراعين ليست من القوة بحيث تحمل جسم الإنسان كما يحدث للطيور ، حيث عضلات الجناحين تزن ثلث وزن الجسم ..
وبرغم فشل محاولة عباس بن فرناس فى طيران الإنسان بجناحين مثل الطيور ، إلا أنه فتح الطريق أمام محاولات أخرى قام بها الإنسان للطيران ، مثل الطيران الشراعى الذى ظهر فى أواخر القرن التاسع عشر ..
وطيران الإنسان فى مناطيد وبالونات طائرة فى أوائل القرن العشرين ..
وأخيراً تحقق حلم الإنسان فى الطيران بطريقة أفضل ، حينما اخترعت الطائرات ذات المحركات الميكانيكية أو النفاثة فى الثلاثينات من هذا القرن ..
وأصبح فى إمكان الإنسان أن يطير اليوم إلى القمر والكواكب الأخرى عن طريق الصواريخ وسفن الفضاء .. ولكن تاريخ الطيران لا ينسى أول طيار ورائد الطيران فى العالم "عباس بن فرناس" ..
-تمت-



أشعر بتأنيب ضمير تجاه حمود
نعم .. لقد أفسدنا عمله تماما



ما الذى تقترحه للتكفير عما فعلناه ؟
يمكننا أن نعاونه فى عمله



فكرة رائعة ، ولكن هل تعتقد أنه سيوافق ؟
سنعرض الفكرة عليه فحسب



حمود يا صديقي .. لقد أتينا أنا و فالح لنعاونك
لا .. ابتعدا .. يكفيني ما فعلتماه



إنك تؤلمنا بموقفك هذا يا حمود .. دعنا نعاونك يا صديقى ، وأعدك ألا نسبب لك أية مشاكل
فليكن



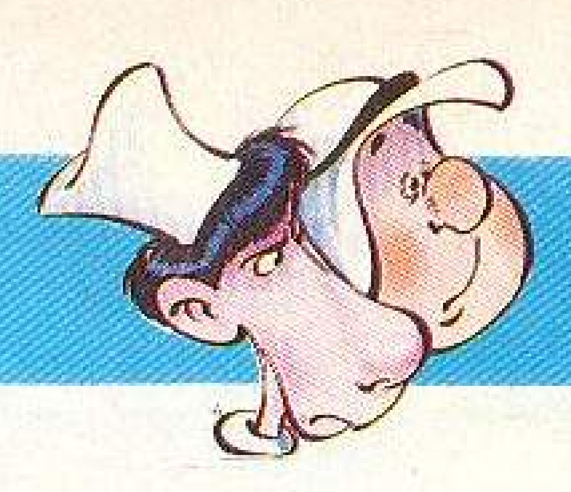
سأسمح لكما بالدخول ، فقد انتهيت تقريباً



أشكرك يا صديقى .. كنت أعلم أنك ..



؟
!
إحترسا







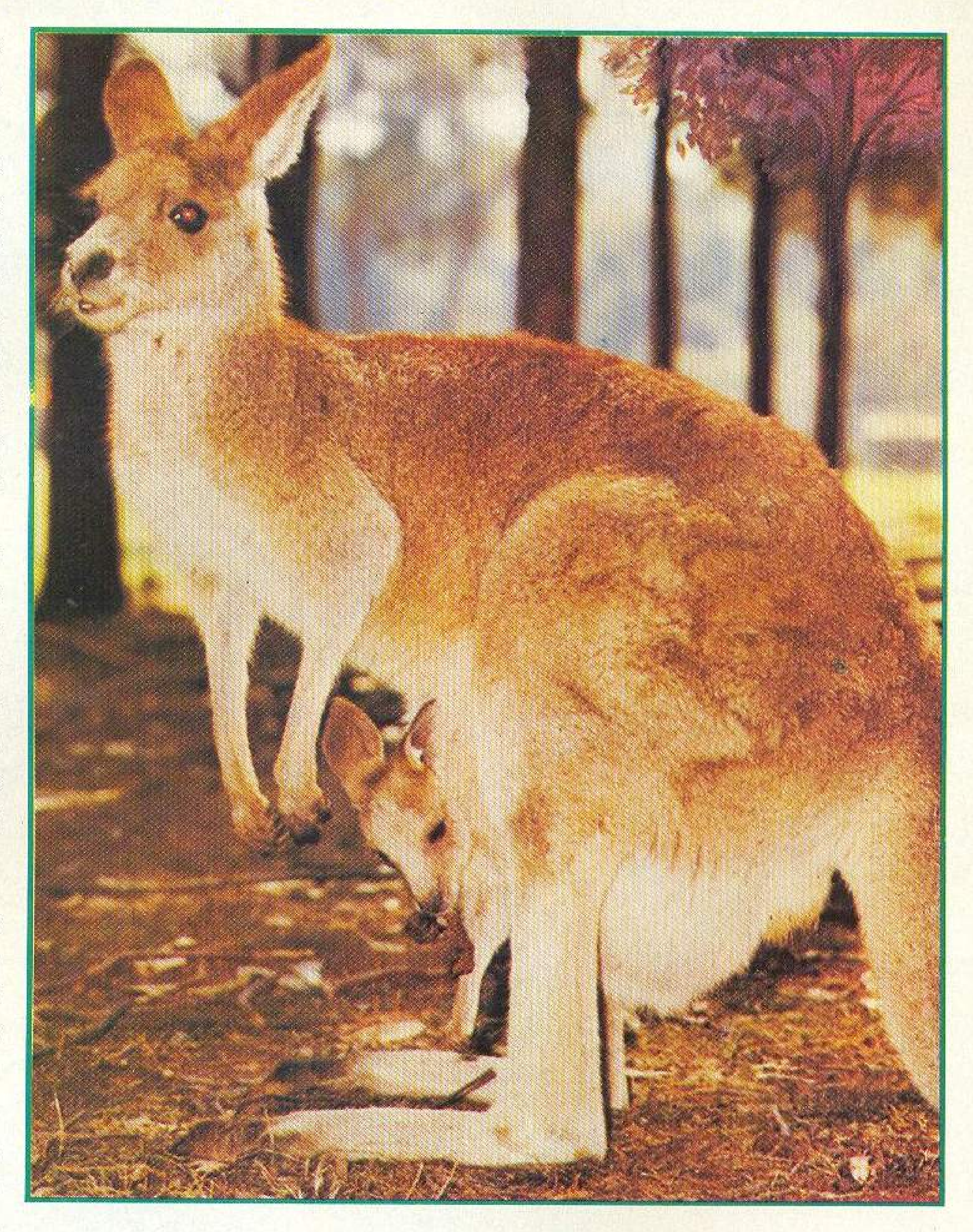




هل تعتقد أننى أخطأت بسؤالى هذا ؟

كَلا .. ولكنك وضعت حمود فى الزاوية الحرجة

تمت



القنغر

قنغر Kangaroo من أشهر الكيسيات ، أو الثدييات الكيسية ، ولايوجد إلا فى استراليا ، وتسمانيا ، وغينيا الجديدة ، وبعض الجزر المجاورة ، ويتميز القنغر بأرجل خلفية قوية ، وأرجل أمامية قصيرة ، وهو يمشى على الأرجل الأربع عندما يتحرك ببطء ، ويجرى على الأرض فى قفزات طويلة عندما يعدو بسرعة ، وقد تصل القفزة الواحدة إلى أكثر من ٨ أمتار ، ويستعمل القنغر ذيله كدعامة عندما يقف على رجليه الخلفيتين ، وعندما يمشى ببطء ، وكعضو توازن عندما يجرى بسرعة .

ويوجد مايقرب من ٥٠ نوعا من القنغر ، اضخمها القنغر الرمادى الكبير ، ويبلغ ارتفاعه حوالى ١٨٠ سنتيمترا ، وله ذيل طوله حوالى ١٢٠ سنتيمترا ، ويعيش فى الغابات المكشوفة ، ويتغذى على أوراق الأشجار ، ويلى ذلك القنغر فى الحجم القنغر الأحمر الذى يقطن السهول ، ويتغذى على الحشائش .

وللقنغر أسماء وصفية تطلق على الذكر والأنثى والصغير هى المندفع ، والطيار ، والولد ، على التوالى ، ومن المعروف أن الأنثى تضع بطريقة عادية مولودا واحدا ، صغيرا للغاية ، لايتعدى طوله ٢,٥ سنتيمتر ، ثم يزحف المولود دون اية مساعدة خلال فرو الام ، الى ان يصل إلى الكيس ، ويظل فى الكيس حتى يتمكن من القيام بنفسه برحلات قصيرة خارجه ، ولكن إذا ماصادف مايفزعه يقفز عائدا إلى الكيس بسرعة .

ويصاد القنغر للإنتفاع بلحمه وجلده وايضا لانه يصيب المحاصيل بأضرار بالغة ، وقد اصبحت بعض أنواع القنغر نادرة ، نتيجة اصطياده بكثرة ، وتوجد أنواع أخرى من فصيلة القنغر ، منها الولابى ، والقنغر الجبلى ، والولارو ، وقنغر الفأر ، وهو فى حجم الأرنب ، ويعيش قنغر الشجر على الأشجار ، وله أرجل أمامية قوية ، بمخالب قوية ، تستعمل فى القبض على الأفرع .

و « الكنجارو الأحمر » نوع يمت له بصلة قرابة والمسمى « الكنجارو الأشهب » أو « حارس الغابة » ، وهما أكبر نوعين فى الكيسيات ، فهما من أعضاء الأسرة الكيسية طويلة الأرجل مع « الوللابى » أو « كنجارو الجبل » و« كنجارو الأشجار » وشتى أنواع « الوللابى » و« كنجارو الجرذ » . وهذه الأسرة تضم خمسة وخمسين نوعا ، بعضها نادر للغاية ، والكثير منها تتناقص اعداده بسرعة مذهلة .

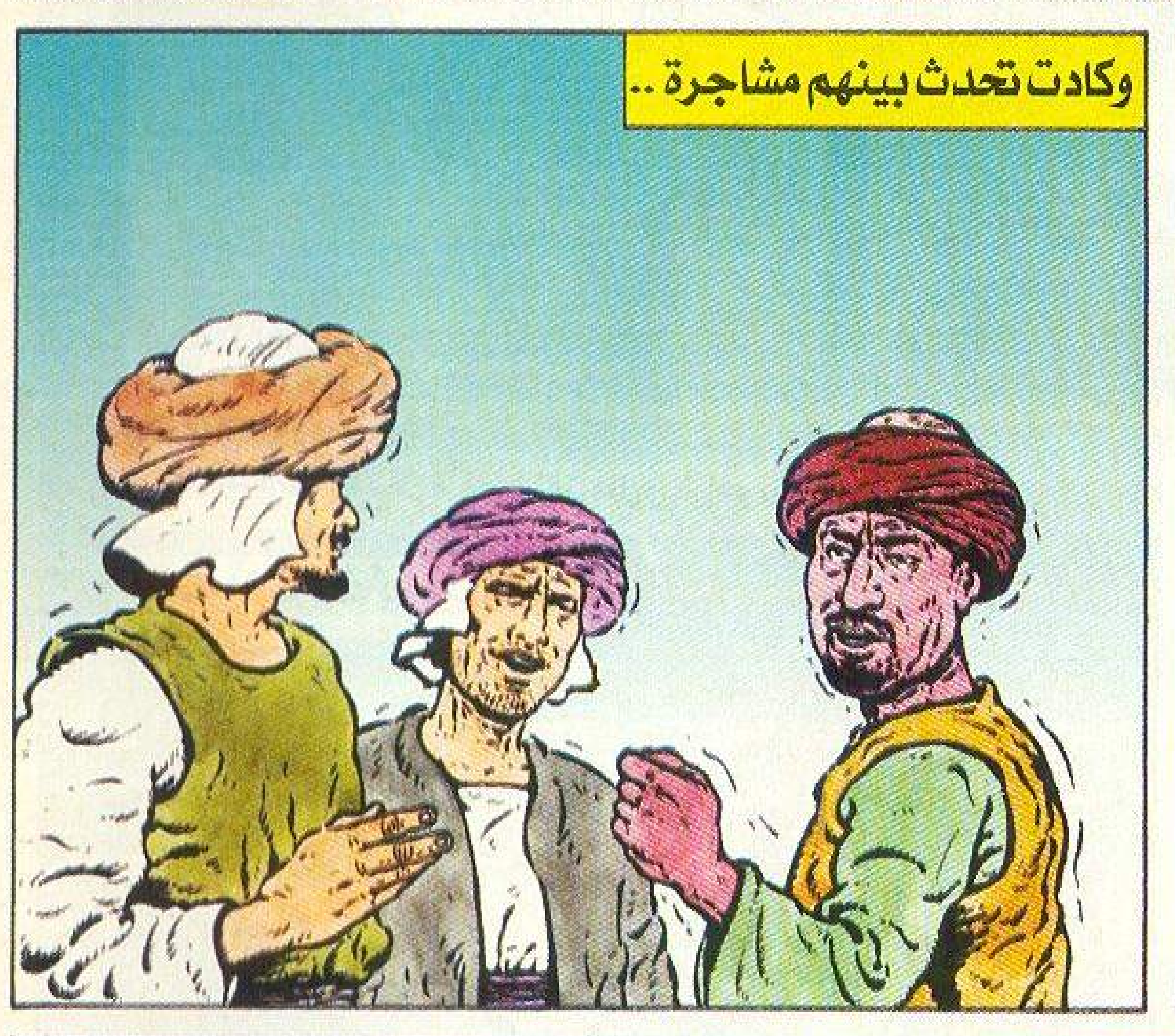
والكنجارو الأحمر يقطن السهول المعشوشبة داخل استراليا ، بينما يعثر على الكنجارو الأشهب فى الأدغال شرقى استراليا وفى تسمانيا ، وهما من رعاة الكلأ وأوراق الشجر ، ويزدادان نشاطا بالليل ، لكن هذا لايمنع أنهما يستمتعان بحمام الشمس أثناء النهار ، فى جماعات كبيرة أحيانا ، وأفراد هذين النوعين تستطيع الحياة لفترات طويلة بدون ماء ، لكنها تحفر الارض طلبا للماء إذا لزم الأمر . وطول المتوسط ١٤٠سم ، أما طول ذيله فيصل إلى ١٠٠سم ، بينما يصل ارتفاعه فى حالة الوقوف على رجليه الخلفيتين وذيله إلى ٢٠٠سم .

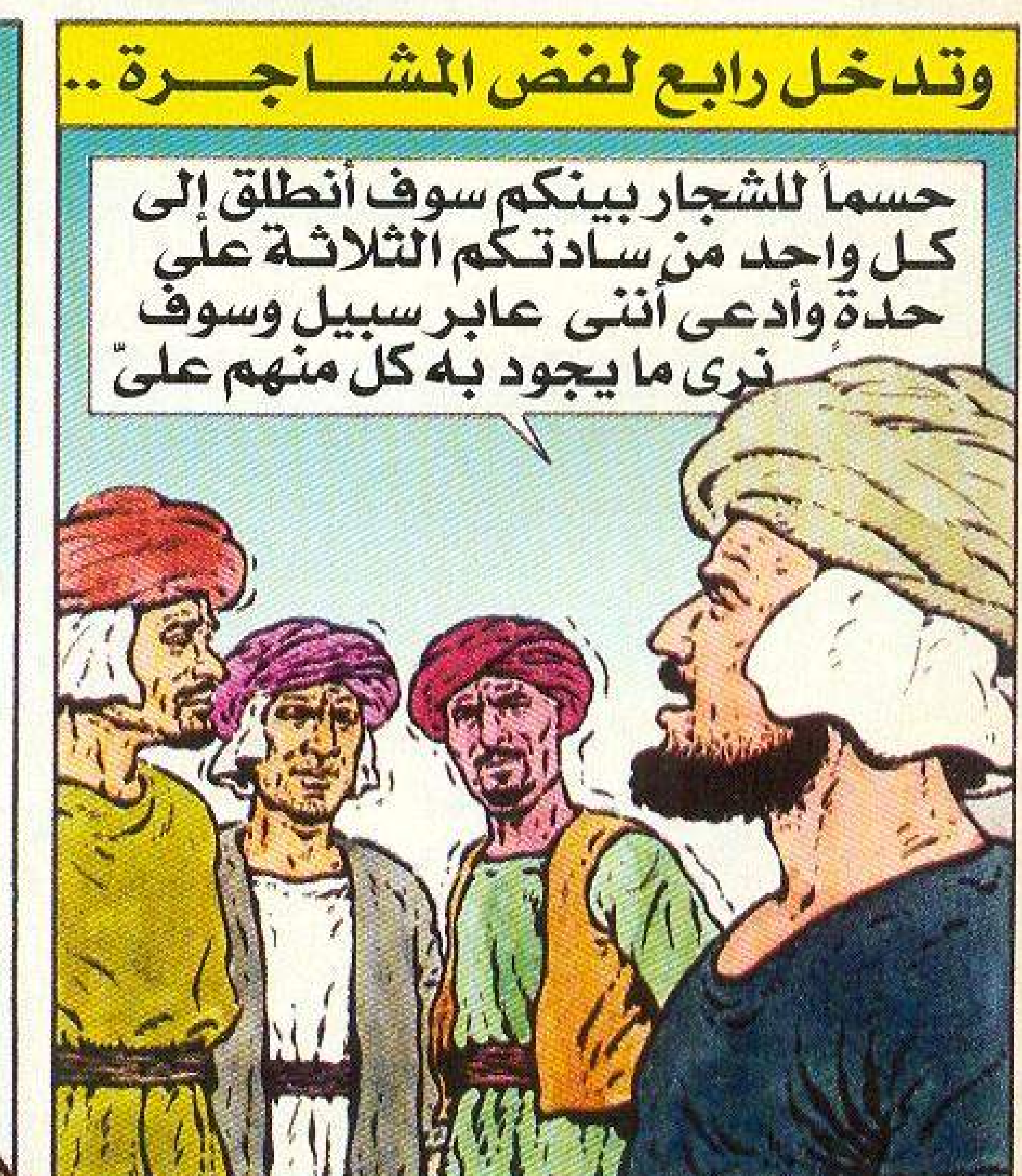

من أجواد المسلمين


تباري ثلاثة من الرجال حول أجود رجل في مدينتهم فقال الأول :
أكرم الناس وأجودهم في بلدنا هو سيدى ..


وغضب الرجلان الآخران .
بل سيدي هو أكثرهم جوداً وكرماً ..

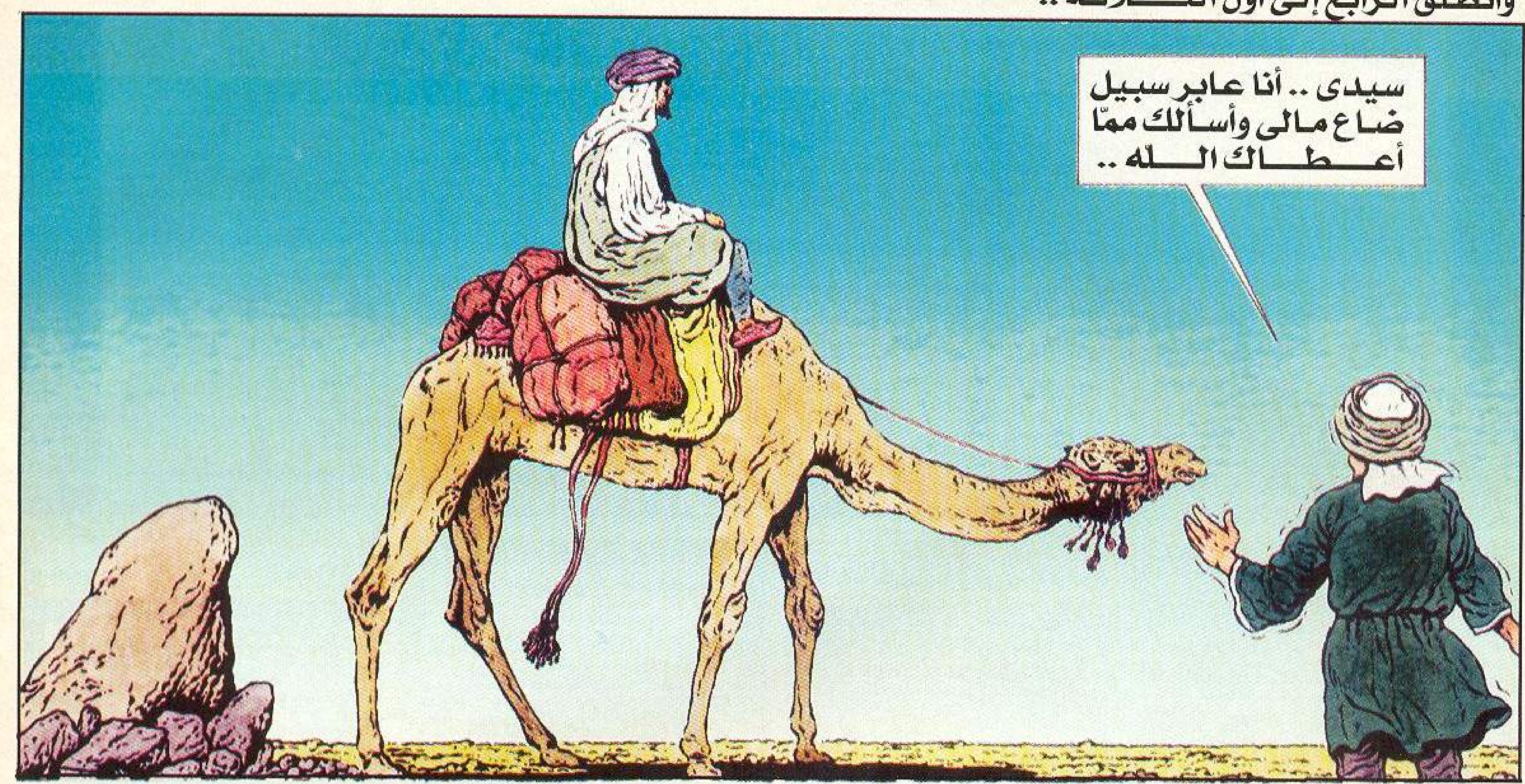

بل سيدى .. أنا نعم سيدى ..


وكادت تحدث بينهم مشاجرة ..


وتدخل رابع لفض المشاجرة ..
حسماً للشجار بينكم سوف أنطلق إلى كل واحد من سادتكم الثلاثة على حدة وأدعى أننى عابر سبيل وسوف نرى ما يجود به كل منهم علىّ


بعدها فقط سوف نستطيع تحديد من هو أكثرهم جوداً وكرماً ..
ونعم الرأى ..
فكرة لا بأس بها ..
هيا بنا لنجرب ..

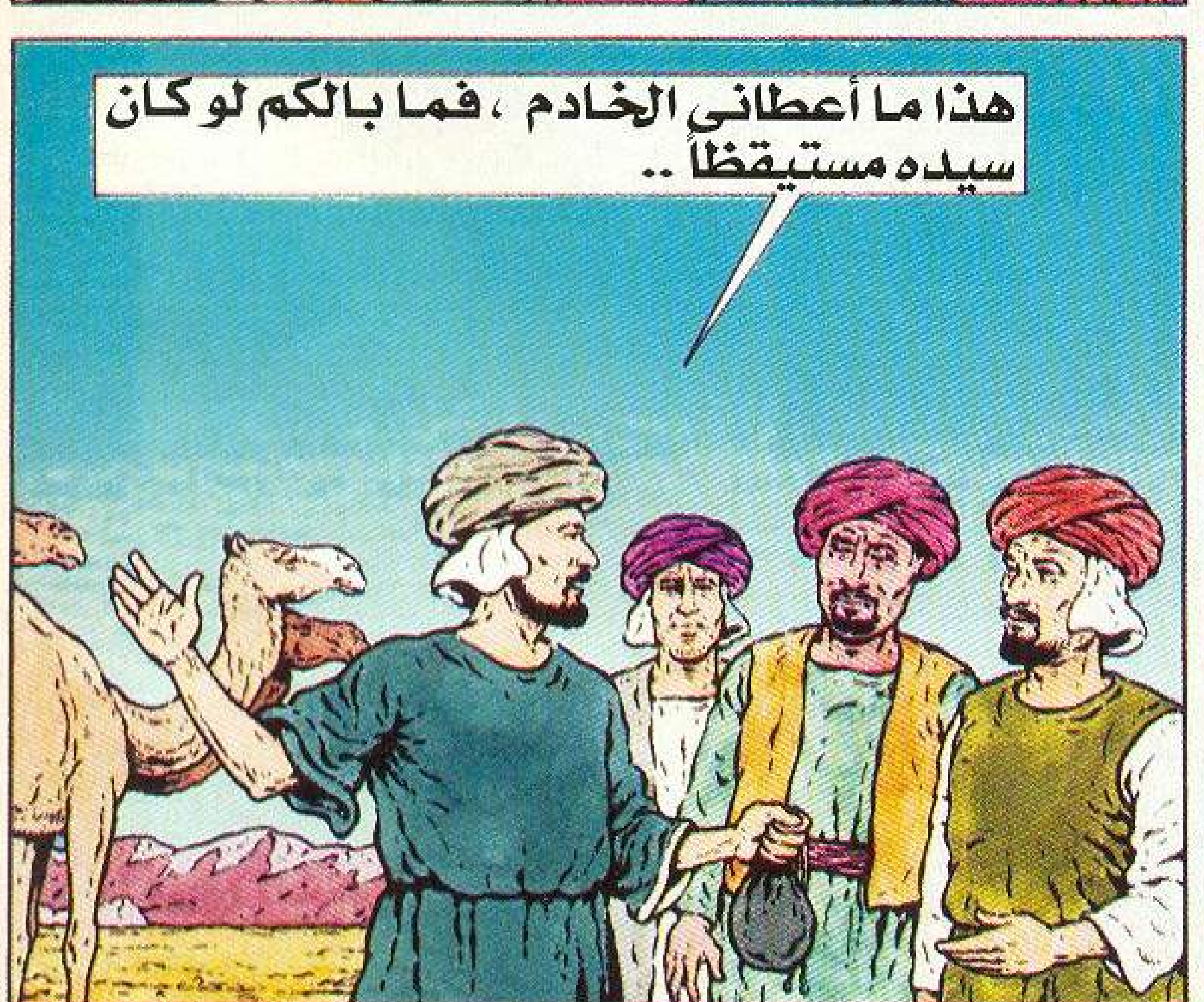
وانطلق الرابع إلى أول الثـلاثة ..











وانطلق إلى الثالث وكان ضريراً ..

خذ هذا العكاز، فهو كل ما أملك من الدنيا ..
لوكان عندى مال لما منعته عنك ..

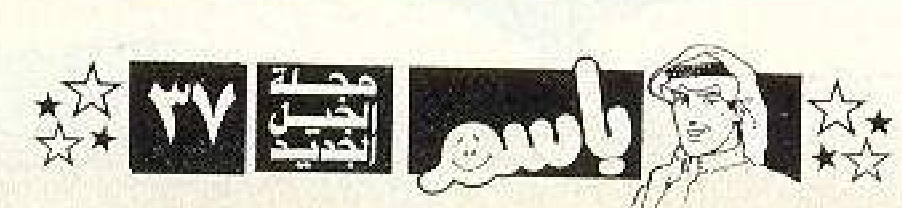
سيدى .. ولكن هذا العكاز هو الذى تعتمد عليه فى حياتك ..

أقسمت عليك أن تأخذه .. بعه واشتر بثمنه طعاماً لك ..





تمت



عالم البحار

إعداد / حسام الدين مصطفى

طاقية الإخفاء

هل هذا معقول ؟
هل يوجد شيء إسمه طاقية الإخفاء ونحن على مشارف القرن الواحد والعشرين ؟
إنها لاتوجد إلا فى الأساطير القديمة أو فى الأفلام المضحكة ، أما فى عالمنا هذا فلا ...
صحيح إنه لايوجد شيء إسمه طاقية الإخفاء ولكن توجد أشياء كثيرة تؤدى إلى الإخفاء أو التخفى .. فملابس التنكر على سبيل المثال تخفى معالم الشخصية وتحول الشخص إلى شخص آخر تماماً ، فهذا فى عالم الإنسان

وفى عالم الحيوان نجد أن كثيراً من الكائنات تتلون بلون الأشجار فى الغابة والرمال فى الصحراء فلا تظهر ولايراها أحد إلا إذا أطال النظر إليها .. وهذا أيضا تخفى ...

أما فى عالم البحار .... فقد زود الله الكائنات البحرية بأساليب كثيرة ووسائل شتى للدفاع عن نفسها ضد الأعداء واكتساب رزقها من الطعام ومن هذه الأساليب والوسائل التخفى .
ويكون ذلك إما بالتلون بلون البيئة المحيطة بها أو دفن نفسها فى رمال القاع ، وكل هذا يؤدى فى النهاية إلى اختفائها عن أنظار العدو الذى يتربص بها ويساعدها



تعيش هذه السمكة فى القاع الطمى فى انتظار فرائسها وهي لاتظهر أبداً من الطمى



أيضاً على الإمساك بفريستها والتهامها .. إنها كائنات عجيبة ، إنها كائنات تجيد التخفى .

ولنبدأ بهذه السمكة الغريبة التى تنتمى إلى فصيلة الأسماك المفلطحة ويبدو أن لونها مماثل تماماً للون القاع ولها عينان بارزتان وجسم مفلطح بيضاوى ، وهى تحمى نفسها من الأعداء بأن تدفن نفسها فى الرمال فلا يظهر منها إلا عينيها التى تشبه حبات الحصى ، فيصعب على الأعداء رؤيتها وتحديد مكانها .. إنها السمكة الدفينة إنها سمكة تجيد التنكر والتمويه ..

أما هذه السمكة العجيبة وهى عجيبة من عدة نواحى أو لعدة زسباب أولها أنها تنتمى إلى فصيلة أسماك القرش ورغم ذلك فهى مسالمة جداً ووديعة للغاية لاتؤذى أحداً تتغذى على الأسماك الصغيرة والقشريات والطحالب والأعشاب الموجودة فى القاع .. وثانيها أنها هى التى تتجنب الأعداء وتختفى منهم ، فهى تعيش فى القاع وسط الجذور والأعشاب البحرية لونها رمادى به بقع داكنه يشبه لون القاع الذى تعيش فيه ويحيط بفمها ورأسها زوائد تشبه الأعشاب البحرية ولها عينان صغيرتان فى أعلى الرأس وفمها أسفل مقدمة الرأس ويعتبر التخفى والتمويه أحد أسلحتها ضد الأعداء وطريقة من طرق صيد الفرائس .. أما هذه السمكة البديعة الجمال الزاهية الألوان ، فتعيش وسط الشعاب المرجانية والصخور الملونة .. فيصعب رؤيتها أو تحديد مكانها وسط تلك الصخور ، والشعاب يساعدها على ذلك ألوانها الزاهية المماثلة للون الصخور والشعاب فرائسها تشبه الصخرة وباقى جسمها به العديد من الألوان وكأنه باقة من الورود والزهور ..

ولنترك كل هذا وننظر إلى ذلك الكائن البحرى الذى ينتمى إلى القشريات لقد احتمى بظهر له يشبه الصخرة والأحجار الموجودة فى القاع ، له عينان تشبهان الرادار وأجهزة الاستطلاع الحربى يخرجهما لاستكشاف المكان فإذا أحس بالأمان خرج ، وإذا أحس بالخطر ظل داخل كهفه يحتمى به فلا يراه أحد من الأعداء ..

إن هذه الكائنات البحرية المختلفة الأشكال والأنواع تعيش فى بيئات مختلفة لايجمع بينهم سوى شىء واحد مشترك وهو - قدرتهم العالية على التخفى - أو "إرتداء طاقية الإخفاء" .



الزوائد المحيطة بها تشبه الأعشاب البحرية ولونها يشبه رمال القاع



السمكة الدفينة تدفن نفسها فى الرمال فلا يظهر إلا عينيها

تتخذ من الصخور المحيطة بها مخبأ من الأعداء




نوادر لوزة وجلاجل


.. وما رأيك فى نزهة
فى البحيرة ؟!


شوشوشو إيشتى زيح طرلل .. تشاتشا تشا ..
إتاتيم تشيم بام
إنك تغنى ببراعة! أين تعلمت الغناء ؟!


لقد علمنى أبى! لقد كان أميرا لقرية الساحة الحزينة وقد أصر على أن يعلمنى تعليما راقيا!!
أمير؟ هذا شىء رائع!
بابوم بلوم


نعم، أنا أيضا أمير .. أمير الساحة الحزينة! فى خدمتك!
يا إلهى! هذا يغير كل شئ! إنها فرصة العمر!!


سأتخلى عن أبو ساطور وأبو شومة وعازف الكمان .. وأصبح أميرة!!

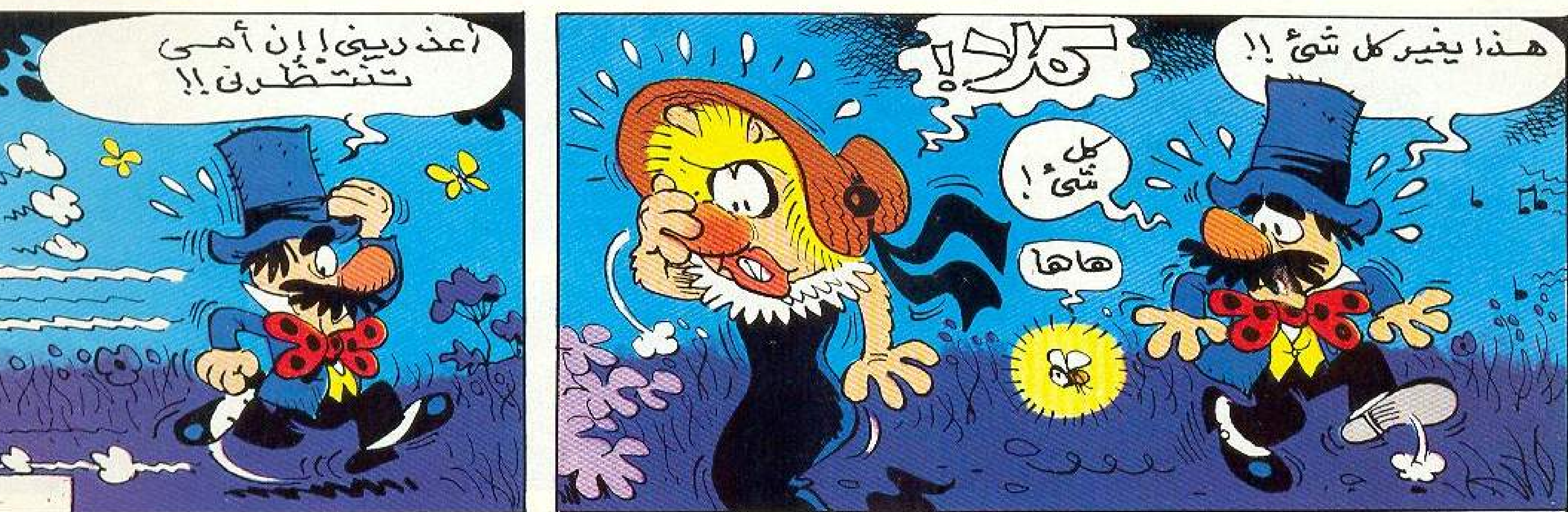

..نعم وأسكن فى قصر جميل ولدى طباخ يقوم بطهى الفطائر كل يوم .. أنا لا آكل سوى الفطائر!!
كل يوم فطائر!؟
إتبعينى سنبتعد عن هذا الحفل!


هذا هو قصرى!
ياه!
جميل

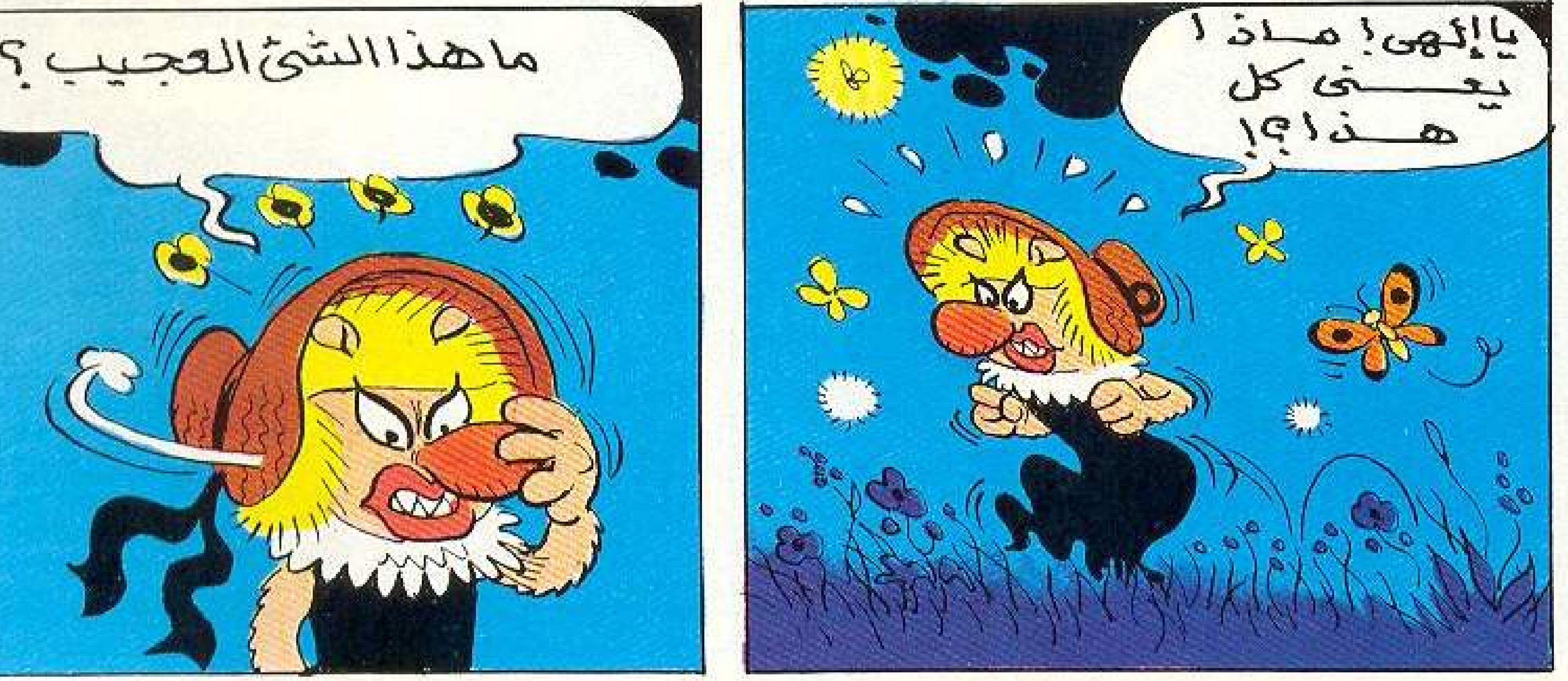

إنه قصر السعادة هدية بسيطة من أبى!!
قصر جميل




إنه تحت أمرك لو رغبت فيه !
أنا موافقة يا سيدى !!
آآآآآه!


هذا يغير كل شئ !!
كلا!
كل شئ!
هاها
أعذريني! إن أمي تنتظرني!!


ياإلهي! ماذا يعني كل هذا؟!


ماهذا الشئ العجيب ؟!


وفي ساعة متأخرة من الليل..
إلى اللقاء غدا!!
لقد كانت ليلة مرحة جدا!



وأنا أيضا سأعود إلى منزلي !! إلى اللقاء ياكوبوز !!



جاء وقت النوم!
بروم بروم طا طا بوم بوم!



لولاك أنت ياعازف الكمان لم يكن كل هذا يحدث سأجعلك تدفع الثمن !!



سوف تموت أيها المهرج !!



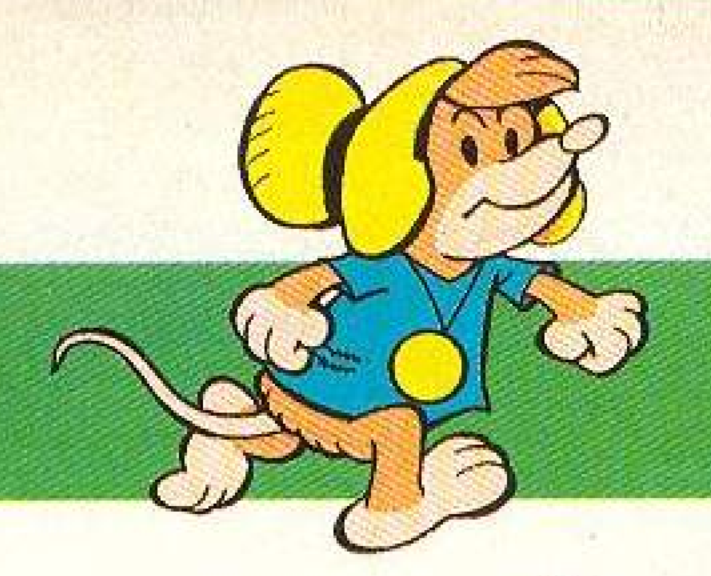
يجب أن أتدخل الآن أيضا!



!؟
بوم



هكذا !!
يالها من مأساة !!



نوادر لوزة وجلاجل



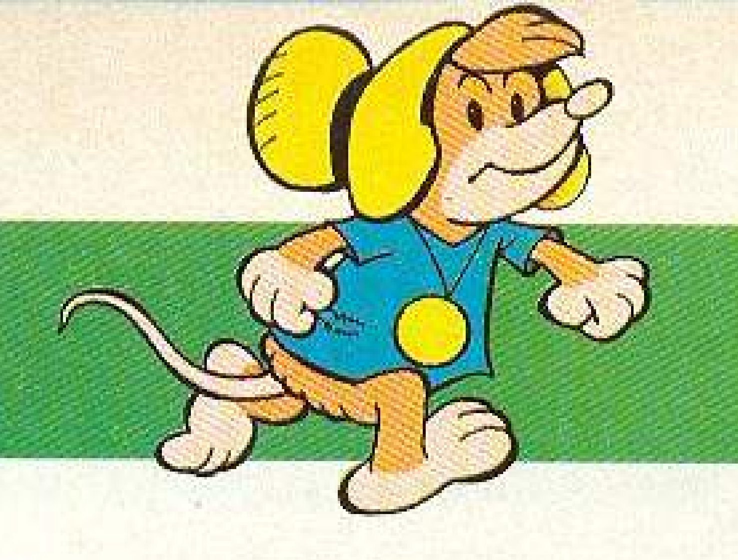












نوادر لوزة و جلاجل



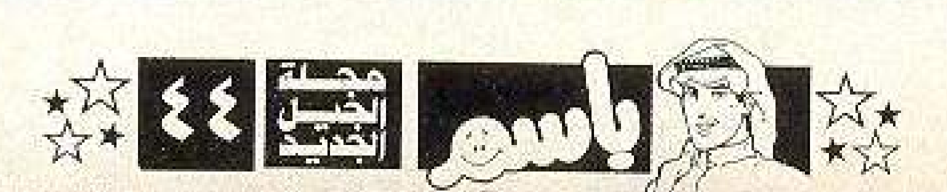




..وابتعدت لوزة ذات الكرامة الجريحة بعد أن اعترفت بالهزيمة ابتعدت وهي تحمل على وجهها ثمرة حماقتها..

الحكمة المستفادة : إذا لم تكن في حالة تصالح مع ضميرك فابتعد عن الفراشات المضيئة ..

النهاية



مجموعة طوابع باسم

المجموعة الاولى

٦٠ طابعا مختلفا من كل الدول العربية

المجموعة الثالثة

٥٠ طابعا نادراً من كوريا

المجموعة الثانية

٥٠ طابعا من الأزهار والطيور والفراشات

المجموعة الرابعة

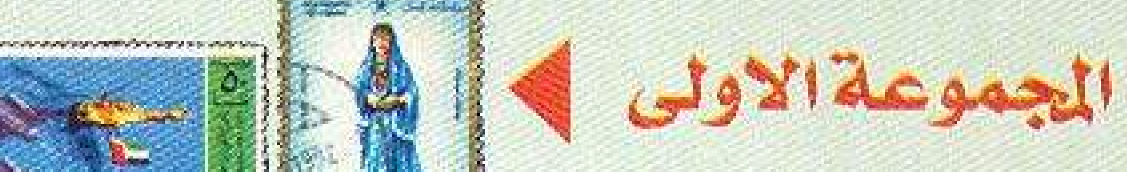
٦٠ طابعا من: إنجلترا/ المجر/ تركيا/ الأرجنتين/ فرنسا/ بولندا/ أسبانيا/ بلغاريا/ بنجلاديش/ السويد

المجموعة الخامسة

٦٠ طابعا من: أميركا/ الصين/ كندا/ إيطاليا/ رومانيا/ هولندا/ الهند/ تشيكوسلوفاكيا/ بلجيكا/ سيرلانكا

المجموعة السادسة

٦٠ طابعا من: ألمانيا/ يوغوسلافيا/ كوريا/ سويسرا/ نيجيريا/ أستراليا/ الدانمرك/ فيتنام/ باكستان/ أندونيسيا





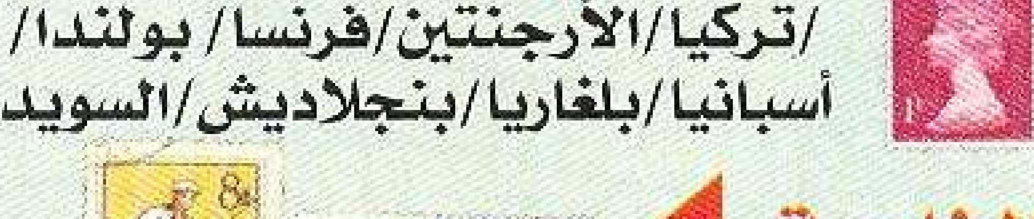

















مجموعة عملات باسم

يقدم باسم لكل أصدقائه هواة جمع العملات مجموعتين مختلفتين من العملات، كل واحدة منها تضم ٨ عملات مختلفة من دول العالم، أرسل بطلباتك إلى مجلة باسم على الكوبون المخصص لذلك.

المجموعة (١)

المجموعة (٢)

قسيمة شراء مجموعات طوابع باسم

الإسم/

العنوان/

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها

٦	٥	٤	٣	٢	١

الأسعار السعودية ١٥ ريالا ❤ الإمارات ٢٥ درهما ❤ قطر ٢٥ ريالا ❤ الكويت ٢ دينار ❤ البحرين ٢ دينار ❤ سلطنة عمان ٢,٥ ريال باقى دول العالم ما يعادل ٦ دولار أمريكى ❤

قسيمة شراء مجموعات عملات باسم

الإسم/

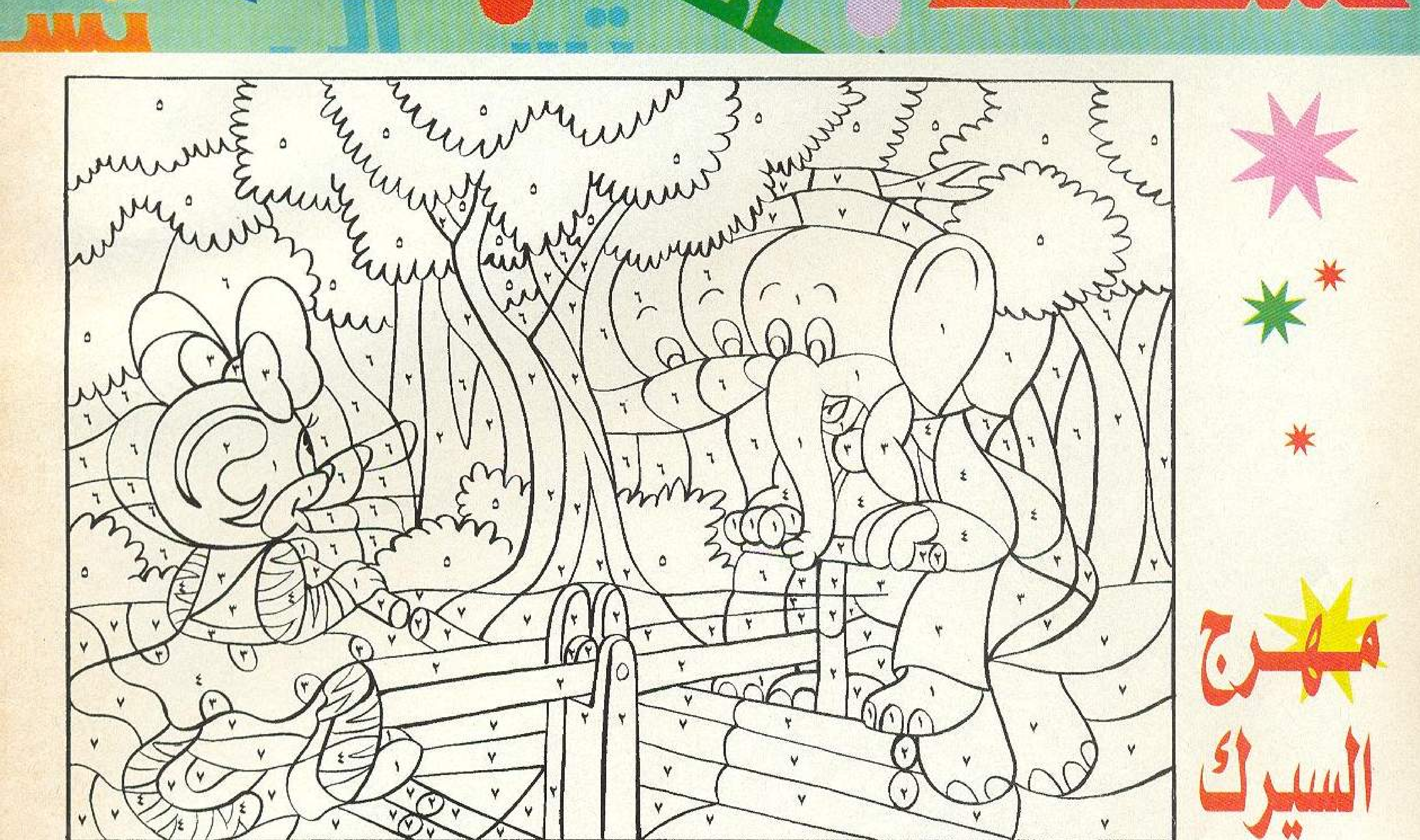
العنوان/

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها

المجموعة الثانية	المجموعة الأولى

الأسعار السعودية ٢٥ ريالا ❤ الإمارات ٢٥ درهما الكويت ٢ دينار ❤ البحرين ٢ دينار ❤ سلطنة عُمان ٢,٥ ريال باقى دول العالم ما يعادل ٦ دولار أمريكى

تسالى



مهرج السيرك

لوحة تشكيليه رسمها أحد الفنانين لكنه لم يهتم بتلوينها فلم تظهر معالمها إذا أرت أن تعرف ماذا بها .

لون المساحات رقم ١ باللون البيج
والمساحات رقم٢ باللون البنى
والمساحات رقم ٣ باللون الأحمر
والمساحات رقم ٤ باللون الاصفر
والمساحات رقم ٥ باللون الاخضر
والمساحات رقم٦ باللون اللبنى
والمساخات رقم ٧ باللون الرمادى

أنصاف الكلمات

إلى اليمين تجد نصف الكلمة ، وإلى اليسار تجد النصف الاخر ، ولكن ليس بنفس الترتيب . حاول أن تعرف الكلمات الخمس ، بالتوفيق بين انصاف الكلمات ، واكتبها فى المساحة المظللة ، وسط الشكل .

ك ل هـ		م ا ر
ف ل س		ن د ا
ف ن ل		ى ت ى
ا ل ح		ط ى ن
ت ا هـ		ا ر ى

تسالي

مثلث الحروف

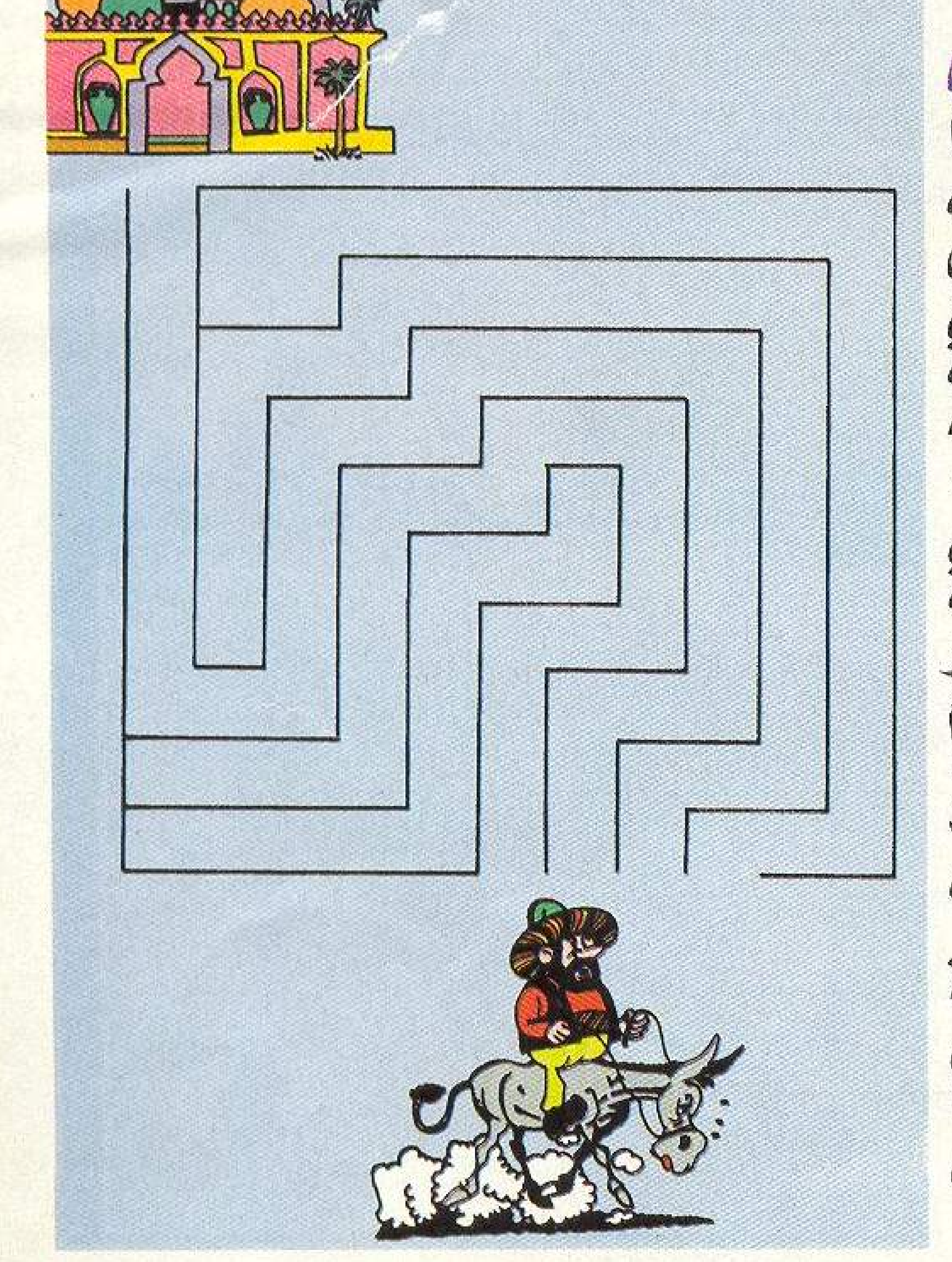


فى مثلث الحروف تضيف فى الصف (١) حرفاً واحداً إلى الحرف الذى فى رأس المثلث ، لتصنع الكلمة التى تعطيك معناها . ثم تضيف في الصف (٢) حرفاً جديداً ، وهكذا . ويمكنك ترتيب الحروف فى كل صف كما تشاء لتعطى المعنى المطلوب . الكلمات لها هذه المعانى :

(١) ريبة
(٢) من الماشية
(٣) تستخدم فى الصيد
(٤) التحم

جحا وحماره

ذهب جحا على حماره إلى إحدى البلدان المجاورة لبلدته لزيارة أحد أقاربه وفي طريق العودة سرح الحمار أثناء نوم جحا وعندما استيقظ وجد أنه ضل الطريق . حاول معرفة أى طريق يسلكه جحا ليصل إلى مدينته



ابحث معنا

إبحث معنا بين هذه الحروف عن أسماء : خمسة ثغور عربية .
الاسماء المطلوبة يمكن أن تجدها فى أى اتجاه ، أفقياً أو رأسياً أو قطرياً (أى في الاتجاه المائل) علماً بأن الحرف الواحد لا يستخدم سوى مرة واحدة .

ط	ق	س	م	ص
ع	ك	ف	ف	ط
د	ع	ا	ق	ب
ن	ق	م	ث	ر
س	ة	د	ج	ق



اختبر معلوماتك

أمامك عدة صفوف كل منها يحمل رقماً معيناً ، وكل صف يتكون من عدة مربعات أمامك أيضاً رسوماً تعبيرية يحمل كل منها رقماً معيناً ... عليك يا صديقى لتبدأ هذه اللعبة أن تنظر إلى الرسم الذى يحمل رقم « ١ » مثلاً ثم تعرف اسمه ، وبعد ذلك تضع كل حرف من ذلك الاسم داخل كل مربع فى الصف الذى يحمل رقم « ١ » واتبع نفس الخطوات عند الصف الثانى والثالث وهكذا .. وبعد أن تنتهى من ملء كل الصفوف ستظهر أمامك فى العمود ذى اللون الأصفر عبارة معينة هى حل السؤال الذى بدأنا به لعبة هذا العدد .




ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس